



CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

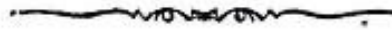


൦൦൦. മ. യ.

ചൈതനിക ഭക്തിഗാനം.

അഥവാ

തിരുനാൾ വിവരണം.



ക. ടി. മു. സ.

ബ. ഗീവർഗീസച്ചനാൽ

ചമയ്ക്കപ്പെട്ടതു.

PRINTED AT ST. JOSEPH'S PRESS,

MANNANAM.

1900.



ചാർളോസ് മെത്രാനും തൃശൂർ വികാരി
അപ്പസ്തോലിയായ
നിദാന്ത വന്ദ്യ ദിവ്യശ്രീ മെനോച്ചേരി മാർ
യോഹന്നാൻ മെത്രാനച്ചൻ അവർകൾക്കു
സമർപ്പണം.

എ. പെ. പെ. ബി. അച്ചാ!

സർവ്വേശ്വരന്റെ ആരാധനയ്ക്കും തന്റെ ദാസരായ പരിശുദ്ധരുടെ സ്മൃതിക്കും വിശ്വാസികളുടെ ആത്മാപകാരത്തിന്നുമായി, സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന തിരുനാളുകളുടെയും ആ ദിനങ്ങളിൽ കഴിക്കപ്പെടുന്ന പ്രദക്ഷിണങ്ങളാദിയായ വിശുദ്ധ കർമ്മങ്ങളുടെയും സാരവും മഹത്വവും ആന്തരവും വിശ്വാസികൾ വേണ്ടുംവണ്ണം ഗ്രഹിക്കാത്ത നിമിത്തം ആ വിശുദ്ധ ദിനങ്ങളെയും പൂജ്യമായ ആ തിരുകർമ്മങ്ങളെയും ശരിയായി ആചരിക്കാതെ സർവ്വേശ്വരനരോചകവും വിശുദ്ധർക്കു നിന്ദയും വിശ്വാസികൾക്കു ആത്മനാശവും വേിക്കത്തക്ക അനാചാരങ്ങൾ നടന്നുവരുന്നതു അത്യന്ത വ്യസനത്തോടു അങ്ങനും ബോധിച്ചിരിക്കയാൽ തിരുനാളുകൾ പ്രദക്ഷിണങ്ങൾ ആദിയായ സത്യവേദാചാര കർമ്മങ്ങളിന്മേൽ ശരിയായ അറിവും ഭക്തിയും ജനങ്ങൾക്കുണ്ടായി ആദിച്ചു കർമ്മങ്ങളെ ദൈവസ്മൃതിക്കും വിശുദ്ധരുടെ വണക്കത്തിന്നും യോജിക്കുംവിധം ആചരിപ്പാനിടവരുത്തുന്നതിന്നു അതിജാഗ്രതയോടെ പരിശ്രമിച്ചും അതിന്നു തക്കതായ പോംവഴികളെ അന്വേഷിച്ചും വരുന്നതു യാവകും പരബോദ്ധ്യമാണു. കൂടാതെയും ഞരം സംഗതിയെ പറ്റി പല അവസരങ്ങളിൽ എന്നോടു കല്പിച്ചിട്ടുള്ള സാരോപദേശങ്ങൾ അങ്ങനെയും ഉത്തമശ്രദ്ധയോടെ പ്രത്യക്ഷീകരിക്കുന്ന സാക്ഷികളായിരിക്കുന്നു.

ഇതിനാൽ കത്തോലിക്കാ തിരുസ്തേയുടെ പ്രളകളായ മേലദ്ധ്യക്ഷകൾ യോഗ്യമായതും അത്യന്തം സൂത്ര്യമായതുമായ അങ്ങനെയും പരിശ്രമസാധ്യത്തിന്നു അല്പനായ് ഞാൻ എന്നാലാകുന്ന ലഘുവായ ഒരു ഉറപ്പിയ സഹായം ചെയ്യുന്നതിനായി വൈദിക ദർപ്പണം അഥവാ തിരുനാൾ വിവരണം എന്ന ഞരം ചെറിയ പുസ്തകം അങ്ങേക്കു സമർപ്പിച്ചു. അങ്ങനെയും നാമത്താലും അശീവാദത്താലും അലംകൃതമാക്കി പ്രസിദ്ധീകരിപ്പാൻ നിശ്ചയിച്ചു.

എന്നാൽ അങ്ങനെയും ഉന്നതസ്ഥാനമഹിമയ്ക്കു സഹജമായുണ്ടായിരിക്കുന്ന സാരമേറിയ അനേക ജോലികളുടെ ഇടയിൽ ഞരം പുസ്തകം കഴിവാൻ അങ്ങനെയും വായിച്ചു പരിശോധിച്ചാൻ ചിത്തമായതു,



II.

ദൈവാരാധന ക്രമങ്ങളിന്മേൽ അങ്ങങ്ങളുണ്ടായ അസാമാന്യ ശ്രദ്ധാ
ന്തിയുടെയും പ്രേമത്തിന്റെയും പ്രബലമായ ഒരു ലക്ഷ്യമായിരിക്ക
ളമല്ലാതെ അയോഗ്യനായ ഏന്റെമേൽ അങ്ങങ്ങളുണ്ടായ യുടെ ഒ
ര അടയാളവുമായിരിക്കുന്നു.

അങ്ങ നിരീക്ഷണങ്ങളിൽ കണ്ടുവന്നിട്ടുള്ള പ്രകാരം അത്രോ
സീസ ഗിൽവാ എന്ന മനോന്റെ പ്രബന്ധങ്ങളിൽ നിന്നു മുഖ്യമായ
ഭാഗവും, ഗുലിയെൽമുദുനാൻദോസ, പത്രോസു മപെയി വിൻ
ഡൈൻസു മുതലായ വിശുത ഗ്രന്ഥകർത്താക്കളുടെ പ്രബന്ധങ്ങളിൽ
നിന്നു ഏതാനുംഭാഗങ്ങളും തർജ്ജിമചെയ്തു ചേർത്തുണ്ടാക്കിയ റം ചെ
റിയ പ്രബന്ധത്തിൽ കത്തോലിക്കാ തീരുസ്സഭ ആചരിക്കുന്ന പ്രധാ
ന തിരുനാളുകൾ, ഉപവാസങ്ങൾ, പ്രദക്ഷിണങ്ങൾ ആദിയായ വി
ശുദ്ധ ആരാധന ക്രമങ്ങളെ സംക്ഷേപമായിട്ടെങ്കിലും വ്യക്തമായി
വിവരിച്ചിരിക്കുകയും റം പുസ്തകം അങ്ങ സ്തുത്യലാക്കുന്നു യോജി
ക്കുന്നതും കേരളീയരായ സമസ്ത വിശ്വാസികൾക്കും വിശിഷ്ട ഭേ
വാലയങ്ങളിലെ തിരുനാളുകളാദിയായ ആഘോഷകർമ്മങ്ങളിൽ അ
ധിപരായിരിക്കുന്ന ബ. ഗുരുക്കൾക്കും അത്യാവശ്യകവും പ്രയോജന
കരമായിരിക്കുന്നതും ആകുന്നു. ആയതിനാൽ സമസ്തവിശ്വാസിക
ളും, വൈദികരും പ്രത്യേകമായി ഭേവാലയ വിചാരണ ഗുരുക്കളും
"റം പുസ്തകം വാങ്ങി സംഗ്രഹിക്കുകയും തങ്ങളുടെ ഭരണത്തിൽപെട്ട
വിശ്വാസികളെ ഗ്രഹിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യേണ്ടതാണെന്നു ഞാൻ പ്രസ്താ
വിച്ചുകഴിവില്ല എന്നില്ല.

ഇപ്രകാരമായിരിക്കുകയിൽ അങ്ങപ്പേരിൽ ഇനിക്കുള്ള വണക്ക
ത്തിന്നും ശ്രവണത്തിന്നും ലക്ഷ്യമായി സമർപ്പിക്കുന്ന റം ചെറിയ പു
സ്തകത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം ഗണ്യമാകാതെ ദാനകാരന്റെ താഴ്മയുള്ള
നൽമനസ്സുമാത്രം സൂക്ഷിച്ചുകൊണ്ടു അങ്ങ മെത്രാൻ പട്ടാഭിഷേക
ത്തിന്റെ രണ്ടാം വത്സര ജ്ഞാപകമായി ഇതിനെ ദയാപൂർവ്വം സ്വീ
കരിച്ചു ഇടയന്നടുത്ത ആശീർവാദം ഇനിക്കും റം പുസ്തകത്തിന്നും
നൽകുന്നതായാൽ ഇതു ദൈവസ്തുതിക്കും വിശ്വാസികളുടെ ആത്മാ
പകാരത്തിന്നും ഉപയുക്തമായി തീരമെന്നു വിശ്വസിച്ചു, തിരുമോ
തിരം ചുംബനം ചെയ്തു ആശീർവാദമവേക്ഷിക്കുന്നു.

ഏൽത്തുരുത്താശ്രമത്തിൽ നിന്നു } അങ്ങ ശ്രവണമുള്ള ദാസൻ ക.
പാൻസ തുലാം ൨൫-ാംനം. } ടി. മു. സ. ആ. യൌസേപ്പ
ഗീവദഗീസു.

..൧൪൦൨..൧ ശ്യാ ൧൧.൧൧.൧൧ ൧൧
..൧൧.൧൧ ൧൧ ൧൧ ൧൧ ൧൧



III.

പാർശ്വാസമെത്രാനും തൃശ്ശൂർ വികാരിയാത്തിൻ
സ്വദേശ കർത്താവ് സുറിയാനി പ്രഥമ മേലദ്ധ്യക്ഷനുമായ
നിരന്തര വന്ദ്യ ദിവ്യശ്രീ മേനോച്ചേരി മാർ യോഹന്നാൻ മെ-
ത്രാനച്ചൻ അവർകൾക്കു ഞരംചെയ്ത പുസ്തക ഗ്രന്ഥകർത്താ-
വു സമർപ്പിച്ചതിന്നു കല്പിച്ചതളിയ മറുപടി.



ക. ടി. മു. സ. ബ. യൗസേപ്പ ശീവദഗീസ
അച്ചന്നു അശീർവാദം.

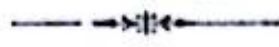
വിശ്രുത ഗ്രന്ഥകർത്താവായ അംബ്രോസീസ ഗിൽവാ മുതലായ
മാറാമ്പാരുടെ പ്രബന്ധങ്ങളിൽ നിന്നു തള്ളിമ ചെയ്തു ചേർത്തുണ്ടാ-
ക്കി "വൈദികദർപ്പണം" മെന്നു പേർകൊടുത്തു നമുക്കു സമർപ്പിച്ച പു-
സ്തകം നാം സന്തോഷപൂർവ്വം സ്വീകരിച്ചു. താങ്കൾ ഞരം വിഷയ-
ത്തിൽ ചെയ്തിരിക്കുന്ന പരിശ്രമത്തെ അഭിനന്ദിക്കുന്നു.

തിരുനാളുകൾ, പ്രദക്ഷിണങ്ങൾ ആദിയായ ദൈവാരാധന ക-
ർമ്മങ്ങൾ സർവ്വശ്വരന്റെ സ്മൃതിക്കും പരിശുദ്ധരുടെ വണക്കത്തി-
ന്നും വിശ്വാസികളുടെ ആത്മരക്ഷയ്ക്കും ഉപയുക്തമാംവണ്ണം കഴിക്ക-
പ്പെടുന്നതിന്നു നാം അത്യന്തം ആഗ്രഹിക്കുന്നതുമല്ലാതെ നമ്മുടെ ഇട-
യന്നടുത്ത ജോലികളിൽ പ്രധാനമായ ഒരു ഭാഗം ഇതായിരിക്കണ-
ന്നും നാം വേണ്ടുവണ്ണം ബോധിച്ചിരിക്കുന്നു. ആയതിനാൽ നമ്മു-
ടെ ആഗ്രഹപുത്തിക്കു തക്ക ഉപകരണമായി തീരത്തക്കവണ്ണം താങ്ക-
ൾ എഴുതിയുണ്ടാക്കിയ ഞരം പുസ്തകം നാംതന്നെ വായിച്ചു പരി-
ശോധിച്ചതിൽ ഇതു സമസ്ത വിശ്വാസികൾക്കും വൈദികർക്കും വി-
ശിഷ്യ ദേവാലയ വിചാരണ ഗുരുക്കൾക്കും അത്യന്തം ആവശ്യവും പ്ര-
യോജനകരവുമാണെന്നു ഗ്രഹിച്ചതിനാൽ സകലരും ഞരം പുസ്ത-
കം സമ്പാദിച്ചു വായിച്ചു ഗ്രഹിക്കുന്നതിന്നു ഉപദേശിച്ചുകൊണ്ടു
താങ്കൾക്കും താങ്കളുടെ ഞരം പുസ്തകത്തിന്നും നമ്മുടെ ഇടയന്നടുത്ത
അശീർവാദം പൂർണ്ണ ഹൃദയത്തോടുകൂടെ നിൾകുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഏതന്നു തൃശ്ശൂർ നമ്മുടെ }
അരമനയിൽനിന്നും } ത. വി. അപ്പ.
പുസ്തകം നവെമ്പ്ര പാലം } മെ. യോ. മെ.

പ്രകാശനം : പുസ്തകം പാലം
പുസ്തകം പാലം പുസ്തകം

വൈദികദർപ്പണം.



അഥവാ

തിരുനാൾ വിവരണം.

അദ്ധ്യക്ഷൻ.



സർവ്വേശ്വരൻ സൃഷ്ടാവെന്നും മനുഷ്യർ അങ്ങെ സൃഷ്ടിയെന്നും അറിഞ്ഞു, സൃഷ്ടാവിന്നു യോഗ്യമായ ആരാധന വണക്കങ്ങൾ പ്രസിദ്ധമായും അപ്രസിദ്ധമായും ചെയ്യുന്നതു മനുഷ്യന്റെ മുഖ്യ ചുമതലയാണു. ഈ ചുമതലയെ വേണ്ടുംവണ്ണം നിറവേറ്റുന്നതിന്നാവശ്യമായ മാർഗ്ഗങ്ങളെ സർവ്വേശ്വരൻ തന്നെ നിശ്ചയിച്ചു മനുഷ്യനെ പഠിപ്പിച്ചാൻ ചിത്തമായി. എന്നീസത്യം പശ്യതും പുതിയതുമായ വേദാഗമങ്ങളാൽ സൃഷ്ടീഭവിക്കുന്നു. സർവ്വേശ്വരനെ പ്രസിദ്ധമായി ആരാധിച്ചു വണങ്ങണമെന്നും ഈ ചുമതലയെ പൂർണ്ണമായി നിറവേറ്റുന്നതിന്നു ബലിപുജകളാദിയായ പ്രസിദ്ധാരാധനക്രമങ്ങൾ പ്രധാനമായും മുഖ്യമായും സർവ്വേശ്വരൻ തന്നെ നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നും നാം വേദദോഷങ്ങളാൽ അറിയുന്നു.

ഇതിനാൽ ബലിപുജ ആദിയായ പ്രസിദ്ധാരാധന ക്രമം എന്തെന്നും അതിന്റെ ഉത്ഭവം, സ്ഥാപനം, തരവ്യത്യാസം എന്നിവ എങ്ങിനെയെന്നും പ്രസിദ്ധാരാധനയ്ക്കു ഉപയോഗിക്കുന്ന ഭാഷകൾ ഏതെല്ലാമെന്നും, ഈ പരമ കർമ്മത്തിന്നു ഉപയോഗിക്കുന്ന തിരുവസൃഷ്ടി ആദിയായ ഉപകരണങ്ങൾ ഏതെല്ലാമെന്നും പ്രസിദ്ധാരാധന ക്രമങ്ങൾ അനുഷ്ഠിക്കപ്പെടുന്നതിനായി നിയമിക്കപ്പെട്ട ദേവാലയങ്ങളുടെ ഉത്ഭവം, വിധം ഇവ എങ്ങിനെയെന്നും മാറ്റം സംക്ഷേപമായെങ്കിലും തെളിവായും സ്പഷ്ടമായും ഇതിന്നു മുൻ ചുവൻചൊല്ലാം കാലം എൽതുരുത്തു അച്ചുക്കൂട്ടത്തിൽ അച്ചടിച്ച പ്രസിദ്ധാരാധന എന്ന ചെറിയ പുസ്തകത്തിൽ വിവരിച്ചിട്ടുണ്ടു. കൂടാതെ സാക്ഷാൽ പ്രസിദ്ധാരാധനയായ ബലിപുജ കർമ്മ ഇന്നതെന്നും അതിന്റെ സാരമിന്നതെന്നും യാവകും ഗ്രഹിപ്പാനായി കൽദായ സുറിയാനി ക്രമത്തിലെ പുജകർമ്മം (കർബാന) മുഴുവനും മൊഴിക്കുമൊഴി മലയാളഭാഷയിൽ തർജ്ജിമ ചെയ്തും ഈ പുജയിൽ അനുഷ്ഠിക്കുന്ന അതാതു കർമ്മങ്ങളുടെയും ജപങ്ങളുടെയും സാരാർത്ഥ്യാഖ്യാനം ചേർത്തും ബ. വന്ദ്യ സഹോദരരായ ഗുരുക്കളുടെയും ശേഷം വിശ്വാസികളുടെയും പ്രയോജനാർത്ഥം ടി. പുസ്തകം പ്രസിദ്ധീകരിച്ചു.



V.

എന്നാൽ ബുദ്ധിയും ശാസ്ത്രപരിജ്ഞാനവുമുള്ളവരായ നമ്മുടെ സഹോദരരിൽ അനേകരും മാറ്റത്തുണ്ടായ ശേഷം വിശ്വാസികളും പ്രസിദ്ധാരാധന എന്നീ ചെറിയ പുസ്തകത്തിനുള്ള ശേഷം സ്തനതകളെ ഗണ്യമാക്കാതെ അതിലെ സാരങ്ങൾ മാത്രം ഗൗണിച്ചുകൊണ്ടു അതിനെ കാർഷ്ഠമായി മതിക്കയും ആശയോടെ വാക്കി സംഗ്രാഹിച്ചു വായിച്ചു രസിക്കയും ചെയ്യുന്നതറിഞ്ഞു അല്ലെന്നായ എന്റെ വേല ഇനിക്കും പ്രയാജനകരമാക്കി തീർത്ത സർവ്വപരന്നു സ്മോതും ചെയ്യുന്നതുക്രൂടാതെ സകലർക്കും വിനയസഹിതം നന്ദിപരഞ്ഞുകൊള്ളുകയും ചെയ്യുന്നു.

ദൈവസ്തുതിയും പരോപകാരവും മാത്രം ഇച്ഛിച്ചുകൊണ്ടു ചെയ്ത വേല ഇനിക്കും പ്രയാജനകരമായി തീർന്നുകണ്ടു സത്തു ഘ്നി പ്രാപിച്ചതിനാൽ പ്രസിദ്ധാരാധനക്രമത്തോടു ജാത്യാൽ യോജിച്ചതും അതിന്റെ രണ്ടാംഭാഗ സമാനമായിരിക്കുന്നതുമായ വൈദിക ഭക്തന്മാരെ പ്രബന്ധം ഉടനെ പ്രസിദ്ധീകരിപ്പാൻ എന്നാൽ കഴിയുന്ന പരിശ്രമം ചെയ്യൂ. ദൈവകൃപയാൽ എന്റെ ആശപുത്തിയായിരിക്കുന്നു.

വൈദികർക്കും സമസ്ത വിശ്വാസികൾക്കും നമ്മുടെ സത്യ വേദരാമസ്യങ്ങളെയും അതിൽ ആചരിക്കുന്ന തിരുനാളുകളാദിയായ ദൈവാരാധന ക്രമങ്ങളെയും തെളിവാക്കി കാണിക്കുന്ന ഒരു കണ്ണാടിപോൽ ഞാനും ചെറിയ പ്രബന്ധമായിരിക്കയാൽ ഇതിന്നു വൈദിക ഭക്തന്മാരെ പേരു കൊടുത്തതു യാവർക്കും തൃപ്തികരമായി ഭവിക്കുമെന്നു വിശ്വസിക്കുന്നു.

ഞാനും ചെറിയ പ്രബന്ധം മുഴുവനും അംബ്രോസീസു ഗിൽവാ എന്നു പേർപെട്ട മാറ്റാൻ എഴുതിയുണ്ടാക്കിയ വേദോപദേശ സംക്ഷേപമെന്ന പുസ്തകത്തിൽ നിന്നും എന്താനും ചില സംഗതികൾ ഗുലിയെൽമുദുനാൻദോസു എന്ന ദേഹത്തിന്റെ റെസ്പോണ്ടാൾ പുസ്തകത്തിൽനിന്നും തിരുസ്തുതയോൽ സ്വീകരിക്കപ്പെട്ട മാറ്റ ചില ഗ്രന്ഥകർത്താക്കളുടെ പ്രബന്ധങ്ങളിൽ നിന്നും മൊഴിക്കുമൊഴി മലയാളഭാഷയിൽ തർജ്ജിമചെയ്തു ചേർത്തുണ്ടാക്കിയതാണു.

എന്നാൽ ഗിൽവാ എന്ന മാറ്റാൻ തന്റെ വേദോപദേശ പ്രബന്ധം മുഴുവനും യാവരുടെയും ഗ്രഹിതത്തിനായി ഓരൊരൊ വിഷയങ്ങൾ ഓരൊ പാഠങ്ങളായും അതതു പാഠങ്ങളിൽ വിവരിക്കുന്ന സംഗതികൾ ഗുരവു ശിഷ്യനും തമ്മിൽ ചെയ്തും സംഭാഷണ രീതിയിലും എഴുതിയിരിക്കയാൽ ആ രീതി തന്നെ അനുകരിച്ചുകൊണ്ടു എല്ലാ വിഷയങ്ങളും ചോദ്യോത്തരങ്ങളായി എഴുതുന്നതു ഹൃദയവും പ്രയാജനകരവുമാണെന്നു കരുതി അപകാരം ചെയ്യൂ.

കന്യാലിഖിത തിരുസ്തുതയിൽ ആചരിക്കുന്ന പ്രധാന തിരുനാളുകളൊക്കെയും സാധാരണ ഉപവാസ നാളുകളും വിവരിച്ചിരിക്കു

അനുക്രമണിക

വൈദിക രജ്യണം.

പാഠം.	തിരുനാൾ.	പക്ഷം.
൧.	തിരുനാൾ വിവരണം. കത്തോലിക്കാ തിരുസ്തുതയിൽ ആചരിക്കപ്പെടുന്ന തിരുനാളുകളുടെ വിവരവും അവകളുടെ കാരണവും.	
൨.	പരിശുദ്ധ തമരീത്യാ തിരുനാൾ.	൧.
൩.	ആഗമന കാലം.	൫.
൪.	രംശോമിശിഹായുടെ പിറവി തിരുനാൾ.	൯.
൫.	മേദനാചാരത്തിരുനാൾ.	൧൩.
൬.	ദൈനഹം തിരുനാൾ.	൧൮.
൭.	പരിശുദ്ധ കന്നിമറിയത്തിൻ ശുദ്ധീകരണത്തിരുനാൾ	൨൧.
൮.	ഘോഷതാം ഞായർ.	൨൪.
൯.	കെത്തുമാ അല്ലെങ്കിൽ ചാന്ദൽ തിരുനാൾ.	൨൭.
൧൦.	തവസ്സുകാലത്തിലെ ൫-ാം ഞായർ.	൩൨.
൧൧.	വിശുദ്ധ വാരം.	൩൩.
൧൨.	കരുത്തോല ഞായർ അല്ലെങ്കിൽ ഓശാനഞായർ.	൩൪.
൧൩.	വിശുദ്ധപുഴം അല്ലെങ്കിൽ പെസഹാപുഴം.	൪൨.
൧൪.	വിശുദ്ധ വെള്ളി, അല്ലെങ്കിൽ ദുഃഖവെള്ളിയാഴ്ച.	൪൯.
൧൫.	ദുഃഖശനിയാഴ്ച അല്ലെങ്കിൽ വിശുദ്ധ ശനിയാഴ്ച.	൫൭.
൧൬.	പെസഹാ തിരുനാൾ.	൬൩.
൧൭.	സ്വർഗ്ഗാരോഹണത്തിരുനാളിന്നു മുൻ, ദേവാലയങ്ങളിൽ കഴിച്ചുവരും മൂന്നാൾ പ്രാർത്ഥന, അല്ലെങ്കിൽ ലുത്തിനിയം.	൭൧.
൧൮.	രംശോമിശിഹായുടെ സ്വർഗ്ഗാരോഹണ തിരുനാൾ.	൭൪.
൧൯.	പന്തക്കണ്യാ അല്ലെങ്കിൽ അമ്പതാം തിരുനാൾ.	൭൨.
൨൦.	ദിവ്യകാരുണ്യത്തിരുനാൾ, അല്ലെങ്കിൽ ശു. കന്യാനായുടെ തിരുനാൾ.	൭൩.
൨൧.	രംശോമിശിഹായുടെ തിരുഹൃദയ തിരുനാൾ.	൭൭.
൨൨.	പരിശുദ്ധ ദൈവജനനിയുടെ തിരുനാളുകൾ.	൮൦.
	൧-ാം ലക്കം അമലോത്ഭവ തിരുനാൾ.	൮൧.
	൨-ാം. ദൈവജനനിയുടെ പിറവി തിരുനാൾ.	൮൨.
	൩-ാം. ദൈവമാതാവു മൂന്നുവയസ്സു പ്രായത്തിൽ തന്നെ ദേവാലയത്തിൽ സ്വർഗ്ഗാരോഹണ കാഴ്ചകൊടുത്ത തിരുനാൾ.	൮൪.

(2)

പാഠം,	തിരുനാൾ,	പക്ഷം
	൪൦൦. മംഗലവാത്ത് തിരുനാൾ.	വൃതി.
	൪൦൧. ദൈവമാതാവിൻ സന്ദർശന തിരുനാൾ.	വൃന്ദ.
	൪൦൨. ദൈവമാതാവിൻ റ്റൂകല തിരുനാൾ.	വൃദി.
	൪൦൩. ദൈവമാതാവു സ്വപ്നത്തിലേക്കു കരേ രറച്ചെട്ട തിരുനാൾ, മാത്രസ്ഥാന തിരുനാൾ, ശുദ്ധ തയിൻ തിരുനാൾ, ആദരവിൻ തിരുനാൾ, ദൈവ ഭൃതം ചെയ്യുവണക്കും, വിശുദ്ധ മിഖായേലിന്റെ യും കാവൽ ഭൃതരുടേയും തിരുനാൾ: മുഖ്യഭൃതനായ വിശുദ്ധ മിഖായേലിൻ പ്രത്യക്ഷദർശനം.	വൃവ. ൻ.മ.
൨൩.	വിശുദ്ധ സ്താവക യോഹന്നാന്റെ തിരുനാൾ.	ൻ.മ.
൨൪.	പ്രേഷിത പ്രധാനരായ വിശുദ്ധ പത്രോസിന്റെ യും പൌലോസിന്റെയും തിരുനാൾ.	ൻ.ന.
൨൫.	ദേവാലയ മദ്ധ്യസ്ഥൻ.	ൻ.ഉ.
൨൬.	സകല ശുദ്ധമാകച്ചെട്ടവരുടെ തിരുനാൾ.	ൻ.ഓ.
൨൭.	ശുദ്ധീകര ആത്മാക്കളിൻ തിരുനാൾ.	ൻ.ൻ.
൨൮.	ദേവാലയ അഭിഷേകം.	മ.മ.
൨൯.	തിരുശ്ലേഷിപ്പുകൾ. അനുബന്ധം. നമ്മുടെ രക്ഷനാഥന്റെ കയ്യാനുഭ വം സംബന്ധിച്ച തിരുശ്ലേഷിപ്പുകൾ.	മ.൩.
	൧. പരിശുദ്ധ സ്ത്രീവാ മരം.	"
	൨. കുരിശിൽ പതിച്ചിരുന്ന വിധിതീർപ്പിൻ പലക.	മ.൧൦.
	൩. വിശുദ്ധ മുക്തമുടി.	മ.൧൧.
	൪. തിരു ആണികൾ.	മ.൧൨.
	൫. വിശുദ്ധ സ്പുൻഗാ; വിശുദ്ധ ചവളം.	മ.൧൩.
	൬. വിശുദ്ധ കൽതൂണ.	മ.൧൪.
	൭. വിശുദ്ധ പരിവട്ടവും തുവാലയും.	മ.൧൫.
	൮. കുത്തീനാ ഘനം വേർപെട്ട തിരുവസ്ത്രം.	മ.൧൬.
	൯. രക്ഷനാഥന്റെ തിരുമരണം.	"
൩൦.	തിരു സ്വപ്നപടവക.	മ.൧൭.
൩൧.	വണക്കമാസം.	മ.൧൮.
൩൨.	നാലുതമണി ആരാധന.	മ.൧൯.
൩൩.	ദിവ്യകാരണ്യ അശീർവാദം.	മ.൨൦.
൩൪.	പ്രദക്ഷിണം.	മ.൨൧.
൩൫.	തീർത്ഥപ്പാലം. (ഗന്ധർവ്വപാലം.)	മ.൨൨.
൩൬.	തിരു ഉത്തരിയ തിരുനാൾ, ഉത്തരിയ വിപരണം. ഉത്തരിയ സദ്യം.	മ.൨൩.

(ന)

വാ.നം.	തിരുന്നാൾ.	വകുപ്പ്.
൩൭.	പരിശുദ്ധ ജവമാല.	൧൫൭.
൩൮.	പരിശുദ്ധ ജവമാല സഖ്യത.	൧൩൧.
൩൯.	പരിശുദ്ധ ജവമാല തിരുന്നാൾ.	൧൩൩.
	ജവമാല സഖ്യതയിൽ ചേർന്നവർക്കുള്ള ദണ്ഡവി രോചനങ്ങളും ഭാഗം.	൧൩൩.
	താനബന്ധം.	
൧൦.	ജന്ത്യായുടെ ശ്രീഹായയ വിശുദ്ധ തോമ്മായുടെ തിരുന്നാളുകൾ.	൧൭൮.
൧൧.	പരിശുദ്ധ ഔരസേപ്പുവിതാവിൻ തിരുന്നാളുകൾ.	൧൮൧.
൧൨.	പരിശുദ്ധ ശ്രീവാ തിരുന്നാളുകൾ.	൧൮൭.

Printed and Published for the Proprietor by
A. P. Mani at St. Joseph's Press, Mannanam.



CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

For further information
regarding this text

Please contact

library@thecmsindia.org

Please join the
'CMSI Benefactors Club'
and support the ongoing projects of
Christian Musicological Society Of India

-
- DIGITAL LIBRARY • ARAMAIC PROJECT
 - ENCYCLOPEDIA OF SYRIAC CHANTS
 - MUSIC ICONOGRAPHY • CHRISTIAN ART
 - RESOURCE FOR RESEARCHERS