



CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

ಹಾಡು ನಿರ್ಮಾಣ ಮತ್ತು ಸಂಯೋಜನೆ

ಹೆಚ್.ಎಸ್.ಎಸ್.
ನಿರ್ಮಾಣ ಮತ್ತು ಸಂಯೋಜನೆ

* * * * *

ನಿರ್ಮಾಣ ಮತ್ತು ಸಂಯೋಜನೆ
ನಿರ್ಮಾಣ ಮತ್ತು ಸಂಯೋಜನೆ
ನಿರ್ಮಾಣ ಮತ್ತು ಸಂಯೋಜನೆ
ನಿರ್ಮಾಣ ಮತ್ತು ಸಂಯೋಜನೆ



۱.

دہشت گردی

جیسے کہ مذکور ہے یہ سب سے پہلے
 پہلے پہل: پہلے پہل ہے یہ سب سے پہلے پہل: پہلے پہل:
 پہلے پہل ہے یہ سب سے پہلے پہل: پہلے پہل: پہلے پہل:
 پہلے پہل ہے یہ سب سے پہلے پہل: پہلے پہل: پہلے پہل:
 پہلے پہل ہے یہ سب سے پہلے پہل: پہلے پہل: پہلے پہل:
 پہلے پہل ہے یہ سب سے پہلے پہل: پہلے پہل: پہلے پہل:
 پہلے پہل ہے یہ سب سے پہلے پہل: پہلے پہل: پہلے پہل:
 پہلے پہل ہے یہ سب سے پہلے پہل: پہلے پہل: پہلے پہل:
 پہلے پہل ہے یہ سب سے پہلے پہل: پہلے پہل: پہلے پہل:
 پہلے پہل ہے یہ سب سے پہلے پہل: پہلے پہل: پہلے پہل:
 پہلے پہل ہے یہ سب سے پہلے پہل: پہلے پہل: پہلے پہل:



རྟེན་འབྲེལ་
 རྟེན་འབྲེལ་ རྟེན་འབྲེལ་
 † རྟེན་འབྲེལ་ རྟེན་འབྲེལ་
 རྟེན་འབྲེལ་ རྟེན་འབྲེལ་ རྟེན་འབྲེལ་
 རྟེན་འབྲེལ་

རྟེན་འབྲེལ་ རྟེན་འབྲེལ་ རྟེན་འབྲེལ་ རྟེན་འབྲེལ་



9

לָאֵלֶּיךָ יְיָ אֱלֹהֵינוּ וְלֹא לְאֵלֹהֵי אֲחֵרִים
 וְלֹא לְאֵלֹהֵי אֲחֵרִים וְלֹא לְאֵלֹהֵי אֲחֵרִים
 וְלֹא לְאֵלֹהֵי אֲחֵרִים וְלֹא לְאֵלֹהֵי אֲחֵרִים
 וְלֹא לְאֵלֹהֵי אֲחֵרִים *

מִיָּדָא

וְהוֹדוּ לַיהוָה

וְהוֹדוּ לַיהוָה

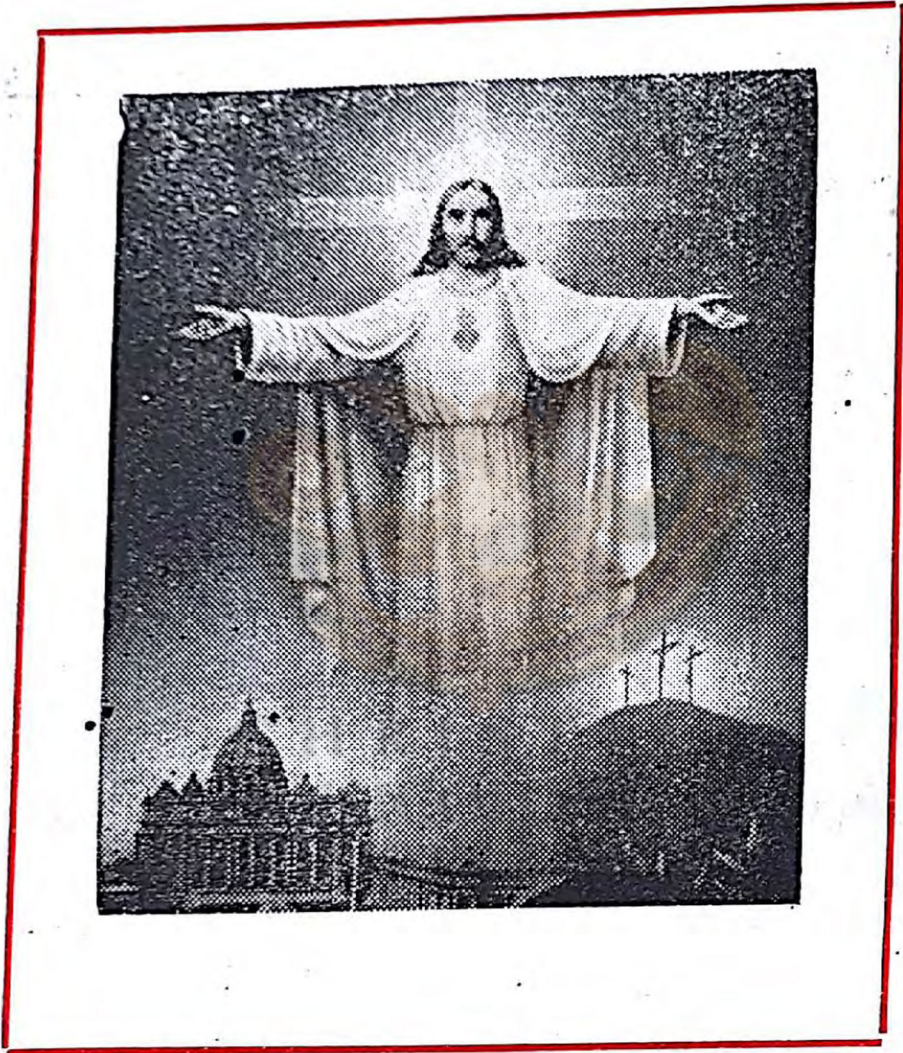
וְהוֹדוּ לַיהוָה: אֱלֹהֵינוּ: יְיָ:



יְהוָה אֱלֹהֵינוּ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ
יְהוָה אֱלֹהֵינוּ * יְהוָה אֱלֹהֵינוּ

יְהוָה אֱלֹהֵינוּ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ
יְהוָה אֱלֹהֵינוּ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ
יְהוָה אֱלֹהֵינוּ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ
יְהוָה אֱלֹהֵינוּ * יְהוָה אֱלֹהֵינוּ

יְהוָה אֱלֹהֵינוּ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ
יְהוָה אֱלֹהֵינוּ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ
יְהוָה אֱלֹהֵינוּ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ
יְהוָה אֱלֹהֵינוּ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ
יְהוָה אֱלֹהֵינוּ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ
יְהוָה אֱלֹהֵינוּ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ
יְהוָה אֱלֹהֵינוּ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ
יְהוָה אֱלֹהֵינוּ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ



דָּשָׁנִי : אֵינְתוּסְלָא דְּדִלְיָדְךָ

לְדָלְמִיב

בְּמִסְכָּה : זְמַנְךָ . דְּזִדְמִנְדָּה . זְבִה

דְּבָרָא מְבָרְכִי בְּיַמֵּינְךָ אֱלֹהֵי : אֱלֹהֵי מַלְאָכֶיךָ

בְּיַמֵּינְךָ . בְּיַמֵּינְךָ . בְּיַמֵּינְךָ : זְבִה . דְּבָרָא מְבָרְכִי :



+ Paulus II. Cheikho
Chaldean Patriarch of Babylon

F. Gabriel Koda
with many thanks

ܐܘܘܠܘܫ ܘܚܝܟܘܘܫܐ
ܘܡܘܬܐ ܕܡܘܬܐ ܕܡܘܬܐ

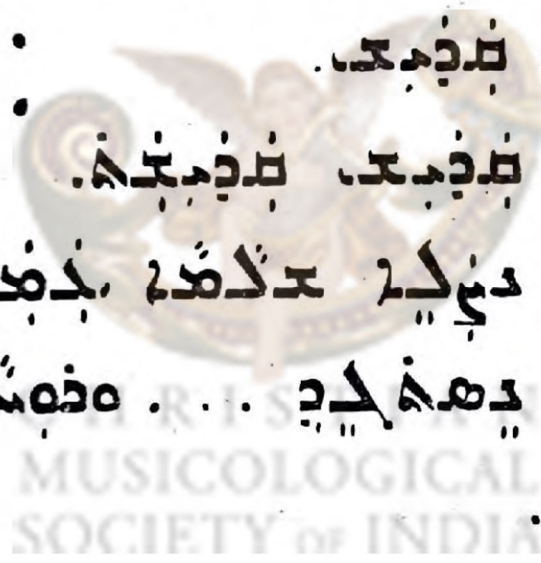
ܕܘܚܝܟܘܘܫܐ ܕܘܚܝܟܘܘܫܐ
ܕܘܚܝܟܘܘܫܐ ܕܘܚܝܟܘܘܫܐ

F? Joseph Babana
St. Joseph Chaldean church
Karradah - Baghdad
Iraq
Love and peace



✶

ਅਠਾਰ੍ਹਾਂ : ਗੁਣਾਂ ਵਾਲੇ ਖੇਤਰ : ਖੇਤਰ, ਖੇਤਰ,
ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ, ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ, ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ
ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ, ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ, ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ
ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ, ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ, ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ



ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ : ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ
ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ : ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ
ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ : ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ
ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ : ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ

ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ : ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ
ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ : ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ
ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ : ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ
ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ : ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ

ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ : ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ
ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ : ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ
ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ : ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ
ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ : ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ



CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

For further information
regarding this text

Please contact

library@thecmsindia.org

Please join the

'CMSI Benefactors Club'

and support the ongoing projects of
Christian Musicological Society Of India

-
- DIGITAL LIBRARY • ARAMAIC PROJECT
 - ENCYCLOPEDIA OF SYRIAC CHANTS
 - MUSIC ICONOGRAPHY • CHRISTIAN ART
 - RESOURCE FOR RESEARCHERS