

അപ്രോക്ഷമായ

'സ്രീവാചാമ'



'എന്ന അനുഗമിക്കുന്നവൻ അനുദിനം അവന്റെ കരിശി
നെ വഹിച്ചുകൊണ്ട് എന്റെ പിന്നാലെ വരട്ടെ.'

ജോസ്. എൽ. ശമ്മാശ്ശ്

മാച്ചുക്കൽ.



ഒരുമണിക്കൂർ ഈശോസഹവാസം.

(മൂന്നാം പതിപ്പ്.)

നാല്പതുമണി പുതിയുണർന്നി ആദ്യവെള്ളിയാഴ്ച മുതലായ ആരാധനകൾക്കും, പീരി കബാനകൈക്കൊള്ളലിനും വിസീത്തയ്ക്കും, ഏറ്റവും ഉതകിയ ഈ ചെറുപുസ്തകത്തിന്റെ ഈ മൂന്നാം പതിപ്പിൽ പരി. കബാനയുടെ വാഴ്ചവിന്റെ സുറിയാനി ലത്തീൻ പാട്ടുകൾ മലയാള അക്ഷരങ്ങളിൽ ചേർത്തിട്ടുണ്ട്.

വില ൧൪ അണ മാത്രം.

ആഘോഷമായ

‘സ്ത്രീവാചാഥ.’

വില ൨ ചക്രം മാത്രം.

ആവശ്യപ്പെടേണ്ട മേൽവിലാസം:

ജോസ് എൽ. ശമ്മാൾ മാവുങ്കൽ.

പുത്തമ്പള്ളി സെമിനാരി,—വരാപ്പുഴ.

ഭക്തഗാന മാലിക.

(മൂന്നാം ഭാഗം.)

നവീനരീതിയിൽ ൭൩ ഗാനങ്ങളുള്ള ഈ പുസ്തകത്തിനു വില ൨ അണ മാത്രം.

ഭക്തഗാന മാലിക.

ഒന്നാംഭാഗം രണ്ടാംപതിപ്പ് തയ്യാറായിരിക്കുന്നു.

ലീമ് ഡയറക്ടർ,

പുത്തൻപള്ളി സെമിനാരി,—വരാപ്പുഴ.

N. B. ടി. പുസ്തകങ്ങൾക്കു പത്രത്തിനൊന്നു ഡിസ്കൗണ്ടു കൊടുക്കുന്നതാകുന്നു.



Complimentary
Rev. Dr. Thomas D.C.
From the author
Alphavuntes





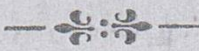
Liturgy
H.A.

L. F. M...
...

ആലോചനാ

‘സീവാലാമ’

ഇതിൽ ഒരോ സ്ഥലങ്ങളുടേയും
ഭൂസാഹചര്യങ്ങളേപ്പറ്റിയുള്ള ധ്യാനങ്ങളും
ഭക്തിജനകമായ ഗീതവും
വിഷയങ്ങൾ ചേർത്തിട്ടുണ്ട്.



രചയിതാവ്

ജോസ്. എൻ. ശമ്മാശ്ശ്ശ് മാപ്പുക്കൽ.

പുത്തൻപള്ളി സെമിനാരി
വരാപ്പുഴ.

[ഒന്നാം പതിപ്പ് പ്രതി ൨൦൦൦]

Printed at the
“Jubilee Memorial Press”
SEMINARY—PUTHENPALLY,
VERAPOLY.

1929.

111

തൃശ്ശിവപേരൂർ രൂപതയുടെ മെത്രാൻ

നി. വ. ദിഗ്വശ്രീ.

വാഴപ്പിള്ളി മാർ പ്രസിസ്റ്റോസ് ഡി. ഡി.

തിരുമനസ്സിലെ ആശീർവാദ ലേഖനം.

(ഇംഗ്ലീഷ് ഏഴുത്തിന്റെ പരിഭാഷ.)

മെത്രാസന അരമന.

തൃശ്ശിവപേരൂർ, തെ. ഇൻഡ്യാ

18-1-1929.

പ്രിയ ബ. മാർക്കൽ ശമ്മാശ്ശാ,

ഇതിനിടയിൽ മൂന്നാം പതിപ്പിൽ എത്തിയിരിക്കുന്ന താങ്കളുടെ “ഇഴശോ സഹവാസം” എന്ന ചെറു പുസ്തകത്തിനായി ഞാൻ താങ്കൾക്കു നന്ദി പറയുന്നു. താങ്കൾ വീണ്ടും രചിച്ചിട്ടുള്ളതും താമസിയാതെതന്നെ പ്രസിദ്ധീകരിക്കാൻ പോകുന്നതുമായ..... “ആഘോഷമായ സ്ത്രീചാപ്ലാമ” എന്ന ചെറുപുസ്തകവും ഏറ്റവും പ്രയോജനമുള്ളതും വലിയ പ്രചാരത്തിൽ വരുന്നതുമായതാണ്. ഞാൻ താങ്കളെ അഭിനന്ദിക്കുകയും താങ്കളേയും താങ്കളുടെ കൃതികളേയും ആശീർവ്വദിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

എന്നു്

ശ്രീസ്തുവിൽ താങ്കളുടെ,

+ F. Vazhapilly

തൃശ്ശിവപേരൂർ മെത്രാൻ.

സമർപ്പണം.

പുസ്തകം ജോയിൻറ്-ലൈബ്രറിയിൽ
തന്റെ മനോഹരമായ വയസ്സിൽ
കർമ്മത്തിൽ നന്മരണം പ്രാപിച്ച
എന്റെ പിതാവു,
വക്കിൽ മാവുങ്കൽ വർക്കി ലോനൻ
അവർകളേയും സഭയെ സ്മരിച്ചു,
അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആത്മാനുജ്വലാത്മം പ്രാർത്ഥിക്കേ
ണമെന്ന് ഈ പുസ്തകം ഉപയോഗിച്ചു
'കുരിശിന്റെ വഴി' കഴിക്കുന്നവരോടു്
സാദരം യാചിച്ചുകൊണ്ടു്
ഈ യശസ്കരന്റെ പാവന സന്നിധിയിൽ
ഈ ചെറുപുസ്തകത്തെ
സ്നേഹഭക്ത്യാദര പുരസ്കാരം
സമർപ്പിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

R. I. P.

ജോസ്. എൽ. ശമ്മാൾ മാവുങ്കൽ.
മുട്ടം, ചേർത്തല.
26-12-'28.

സൂചനം:— പുസ്തകം നൂററാണ്ടിൽ കാർഗ്ഗേലിലേക്കു തിരുത്താ
ത ചെമ്പു (Adrichem) അരികേ എന്ന ആൾ
എടുത്തിട്ടുള്ള അദ്ധ്യക്ഷൻപ്രകാരമാണ് ഇതിൽ 'ക
രിശിന്റെ വഴി'യുടെ ദൂരം ചേർത്തിരിക്കുന്നത്.

ആഹ്ലാദകരമായ

“സ്ത്രീവാക്യാഥ.”

പിറമുട്ടിൽ മുൻപാകെ പാട്ട്.

(‘ദേവേശ്വരപരാ’ or ‘ഇശ്വരായെ എൻപിതാവേ’ എ. മ.)

- ൧ ഇശ്വരായേ-കൃഷ്ണാവഹ-
 മായനിന്റെ യന്ത്രയാത്രയിൽ
 കന്നിമേരി-യമ്മയോടും-
 ചേർന്നിന്നെ യനുഗമിച്ചിടുന്നു ഞങ്ങൾ.
- ൨ സപ്തമീ-മാർഗ്ഗമിതിൽ-
 നീചെരിഞ്ഞ രക്തത്തുള്ളികളാം
 രത്നങ്ങളെ-ശേഖരിക്കാൻ-
 നീതുണക്കൂ, നിനക്കുവ കാഴ്ചവച്ചിടാം.

മനസ്സാപ പ്രകരണം.

അഭിപ്രായം കൃപയാലിരിക്കുന്ന ഞങ്ങളുടെ നല്ല ഇശ്വരായേ! അങ്ങനെ നന്മയുടേയും അനുഗ്രഹത്തിന്റേയും കരകാണാത്ത കടലായിരിക്കുകൊണ്ടു ഞങ്ങൾ അങ്ങയെ സ്നേഹിക്കുന്നു. പാപികളായ ഞങ്ങൾ സകല നന്മസമ്പന്നമായ അങ്ങയെ ഉപദ്രവിച്ചതിനാൽ മനസ്സാപപ്പെടുന്നു. നീചെരിച്ചുകൊടുത്ത അടർക്കുവേണ്ടി അങ്ങനെ കഴിച്ച ആപ്തകലം നിറഞ്ഞ അന്ത്യയാത്രയെ ധ്യാനിച്ചുകൊണ്ടു ഞങ്ങൾ കഴിപ്പാൻ പോകുന്ന ഈ കേരിശിന്റെ വഴിയെ അങ്ങേക്കു ഞങ്ങൾ കാഴ്ചവെക്കുന്നു. ആകയാൽ ഞ



ങ്ങളുടെ പ്രിയ കർത്താവേ! ഞങ്ങൾ ചെയ്യുവാൻ പോകുന്ന ഈ ധ്യാനം ഈ ലോകത്തിൽ അങ്ങെ അനുഗ്രഹവും പരലോകത്തിൽ നിത്യായുസ്സും ഞങ്ങൾക്കു കിട്ടുന്നതിനുള്ള പോംവഴിയാകണമെന്നു അങ്ങയോടു ഞങ്ങൾ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

ഈശ്വരായെ അനുഗമിച്ചുകൊണ്ടു ആദ്യമായി ഞങ്ങളെ കുരിശിന്റെ വഴി പഠിപ്പിച്ചു പരിശുദ്ധന്റെ വചനാവേ! വി. യോഹന്നാനെ! വി. മ. മഗ്ദലേനായേ! നിങ്ങളും ഇപ്പോൾ ഞങ്ങളോടുകൂടി ചേർന്നുകൊണ്ടു ഇതിനെല്ലാ പ്രദമാവണ്ണം കഴിക്കുന്നതിനു ഞങ്ങളെ സഹായിക്കേണമേ.

മു: കർത്താവേ, ഞങ്ങളെ അനുഗ്രഹിക്കണമേ!

സ: ഞങ്ങളെ അനുഗ്രഹിക്കേണമേ! പരി. ദൈവമാതാവേ! നിന്റെ തിരുക്കുമാരന്റെ മിശമറിറകളെ ഞങ്ങളുടെ ഹൃദയങ്ങളിൽ പഠിപ്പിച്ചുറപ്പിക്കേണമേ

(൧-ാം സ്ഥലത്തേക്കു പോകുമ്പോൾ പാട്ട്)

ന ഹീലാത്തോസ് - അന്യായമായ് -
ഈശ്വരായെക്കു ലുവാനായ വിധിച്ചു.
നജുദെവൻ - പാപഗണം -
കാരണമായിതിന്നെന്നു ധ്യാനിച്ചീടുക.
ര ന്യായേശ്വര! - പാപികളാം -
ഞങ്ങളെ നീ വിധിച്ചിടുന്നാളിൽ
നീ.തിപോലെ - ചെയ്തീടല്ലേ -
കാരുണ്യത്താൽ ഞങ്ങളെ നീ റൂക്കണ്ണാക്കണ.



ഒന്നാം സ്ഥലം.

ഇതശോയെ മരണത്തിനു വിധിക്കുന്നു.

ധ്യാനം സർവ്വലോക സ്രഷ്ടാവും രക്ഷിതാവുമായ ദൈവപുത്രൻ, പലസ്തീ നാമിലെ രോമൻ ഹവണ്ണിതം കാര്യമായ പീലാത്തോസിന്റെ ന്യായംസനത്തിൻ മുമ്പാകെ കൈകൾ കെട്ടപ്പെട്ടു വിധിവാചകം കേൾക്കുന്നതിനു സസന്തോഷം ആശിച്ചു നില്ക്കുന്നു. നീചനും കൊലക്കുറപ്പുള്ളിയുമായ ബാരബാസിനെ വിട്ടു കഴിഞ്ഞതിനും ദിവ്യകർമ്മമായ ഇതശോയെ ക്രൂശിച്ചു വിധിക്കുന്നതിനും ആ നന്ദിയില്ലാത്ത ജനം— തന്റെ തൃക്കുറങ്ങളിൽനിന്നു അസംഖ്യങ്ങളായ അനുഗ്രഹങ്ങളെ കൈക്കൊള്ളുകയും, താൻ അതുതന്താൽ വർദ്ധിച്ചു അപ്പവും മീനും തിന്നു തൃപ്തരാകുകയും, ഏതാനും ദിവസങ്ങൾക്കുമുമ്പ് 'ദാവീദിന്റെ പുത്രൻ' ഓശാന' എന്നു പാടിപ്പുതുക്കുകയും ചെയ്ത ആ നന്ദിയില്ലാത്ത നീചയുദ്ധജനം— ഇതാ വിളിച്ചുകൂവുന്നു. ഭീതമായ പീലാത്തോസോ എന്നാൽ, ഇതശോ നിരപരാധിയാകുന്നു എന്നു പലതവണപരസ്യമായി പ്രഖ്യാപനം ചെയ്തശേഷം, യുദ്ധനാടക അപ്രീതിയെ ഭയന്നു, ഒരു ദിവ്യവെളിവാടുമൂലം ഇതശോയുടെ ദിവ്യതപത്തിൽ വിശ്വസിച്ചു: ആ നീതിമാനെ ഒന്നും ചെയ്യാതെത്തന്നെ ഗുണദോഷിച്ച അയാളുടെ ഭാര്യയായ ക്ലാവുദിയോ പ്രോക്കുളായുടെ



യാക്കികളെ അപഗണിച്ചും സ്വമനസ്സാക്ഷിക്കു വി
പരീതമായി തന്നെ കൂശിച്ചു വധിക്കുന്നതിനു വി
ധിക്കുന്നു.

മു. ഈശോദിശിദ്ധായെ, നിന്നെ ഞങ്ങൾ ക
മ്പിട്ടാരാധിച്ചു നിനക്കു ഞങ്ങൾ സ്തോത്രം ചെയ്യുന്നു.

സ. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ നിന്റെ വിശുദ്ധകുരി
ശാൽ ലോകത്തെ നീ വീണ്ടുകൊണ്ടു.

ജപം. ഹാ, കുറയില്ലാത്ത ദിവ്യകണ്ഠാടായ ഈ
ശോഭയ, അങ്ങനേ ഈ അന്ത്രായമണശിക്ഷയ്ക്കു പാ
ത്ര ചാനായമിന് ഞങ്ങൾ ചെയ്തു പാപങ്ങളില്ലയോ
കാരണം? കർത്താവേ, ഞങ്ങളുടെ പാപങ്ങൾ മൂലം
ഞങ്ങൾ നിത്യനരകാഗ്നിക്കു യോഗ്യന്മാരാണെന്നെങ്കിലും
സന്തോഷത്തോടെ അങ്ങു സപീകരിച്ചു ഈ അന്ത്രാ
യവിധിയെക്കുറിച്ച് നിത്യമണശിക്ഷയിൽനിന്നു ഞ
ങ്ങളെ രക്ഷിക്കണമെന്നു ഞങ്ങളുടെ പാപങ്ങളി
ന്മേൽ മനസ്സാപപ്പെട്ടുകൊണ്ടു അങ്ങയോടു ഞങ്ങ
ൾ അപേക്ഷിക്കുന്നു. ൧൭൭. ൧൩.

മു. കർത്താവേ,

സ. ഞങ്ങളെ അനു. . . പരിശുദ്ധരൈവ. . . .

(൨-ാം സ്ഥലത്തേക്കു പോകുമ്പോൾ പാട്ട്)

- ൫ യുദന്മാർ-ഭാരമേറും-
- കൂശുതന്റെ തിന്മത്തോളിലേററി,
- സോദരരേ,-താൻ മുമക്കും-
- കൂശുനമ്മൾ ചെയ്തു പാപഭാരമെന്നൊക്കും.

൩ നാഥാ, ഇത-ജീവിതത്തിൻ-
 ക്രൂരകളാം ബഹുക്രൂരങ്ങളെ,
 മോദമോടെ-ഏല്ക്കുവാനായ് -
 നീസഹായം ചെയ്യേണമെ,ഞങ്ങൾക്കെന്നമെ,
 രണ്ടാം സ്ഥലം

ഇതശോ കുരിശു ചുമക്കുന്നു.

ഗ്രാമം. വിധി പ്രസ്താവിച്ചു ഉടനെ നീചമായ
 സന്തോഷത്താൽ ആത്മവിളിച്ചുകൊണ്ടു ക്രൂരന്മാരായ
 പട്ടാളക്കാർ പീലാത്തോസിന്റെ ന്യായാസന
 ത്തിൽനിന്ന് ഏകദേശം ൩൦ അടി ഭൂതേതോളം ന.
 കർത്താവിനെ നിർദ്ദയം തള്ളിക്കൊണ്ടുവന്നു, താൻ
 തുങ്ങിമരിക്കാനുള്ള കുരിശിനെ— അല്ല, നമ്മുടെ പാ
 പഭാരത്തെ-തന്റെ തിരുത്തോളിൽ വയ്ക്കുന്നു. ഹാ!
 എത്ര സന്തോഷത്തോടു കൂടിയാണ് ആ മഹാ അ
 പമാനത്തിന്റെയും ഘോരതരമരണത്തിന്റെയും ആ
 യുധത്തെ താൻ ആലിംഗനം ചെയ്യുന്നത്! ഇത ര
 കതത്താലെയുള്ള മാജോസീസായെ നാൻ അത്യ ശ
 യോടെ. പ്രതീക്ഷിച്ചിരിക്കുകയായിരുന്നു.

൪. ഇതശോമിശിഹായേ, ... സ. എന്തുകൊണ്ടു.

ജപം. ഞങ്ങളുടെ എത്രയും നല്ല ഇതശോയേ,
 ഞങ്ങൾ ചെയ്ത പാപങ്ങളാൽ ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ട ഇത
 എത്രയും ഭാരമുള്ള കുരിശിനെ അങ്ങുന്നു മഹാസ
 ന്തോഷത്തോടെ ചുമന്നുവല്ലോ! ഇതിനു കാരണമായ
 ഞങ്ങളുടെ പാപ ക്ഷമിപ്പുതെ ഞങ്ങൾ അറി



ൺരു അവയെക്കുറിച്ചു ജീവപയ്ക്കന്തം ഞങ്ങൾ മനസ്സാപപ്പെട്ടു കരയുന്നതിനു ഞങ്ങളെ അനുഗ്രഹിക്കേണമേ. ഹരേ. ഹന.

മു.കത്താവേ, ഞങ്ങളെ . . .

സ. ഞങ്ങളെ അനു... പരിശുദ്ധ...

(നാം സഭയ്ക്കുള്ളുപോകുമ്പോൾ പാട്ട്)

ഈ ഭാരത്താൽ-ക്ഷീണിച്ചു താൻ-
പാപമേൽ കാൽതട്ടി വീഴുന്ന യോ!
സ്നേഹിതരേ, പാവങ്ങളിൽ-
ആദ്യമായ് നാം ചിന്തിച്ചിട്ടില്ലാത്ത മൂലമെന്നോർക്കുവ
കത്താവേ,-നിൻപ്രമാണ-
ലാലനത്താൽ ഞങ്ങൾ പാവച്ചേറ്റിൽ
വീണിടാതെ-ലോകവർസ-
സ്വർഗ്ഗരാജ്യപ്രദമാകാൻ നീ സഹായിക്ക.

മൂന്നാംസ്ഥലം.

ഇതശോ ഒന്നാം പ്രാവശ്യം വീഴുന്നു.

ഗ്ലോറിയം. തലേനാൾ രാത്രിയിൽ തടവുമുറിയിൽവെച്ചു താൻ സാധിച്ച ഘോരവീഡകൾ, നിന്ദാപമാനങ്ങൾ, ചമ്മട്ടി അടി, മുൾമുടിധാരണം ആദിയായവയാൽ ക്ഷീണിച്ചും, ഒടുക്കത്തെ അന്തഃശാന്തിനു ശേഷം ഇത നേരംവരെ ജലപാനംപേലും ചെയ്തിട്ടില്ലാത്തതിൽ റലഞ്ഞും, പിന്നെയും ഹൃദം അടിമുട്ടത്തോളം കഷ്ടപ്പെട്ടു നടന്നതിന്റെ ശേഷം ഭാരമേറിയ ക

രിശോടുകൂടി താനിതാ കമനഃച്ഛ വീഴുന്നു. ഹാ!
ഇത വീണുകിടക്കുന്ന നമ്മുടെ ദിവ്യരക്ഷകന്റെ ദയ
നീയസ്ഥിതിയെ കണ്ടിട്ടെങ്കിലും നമ്മുടെ പാപവീഴ്ച
കളിൽനിന്നു നാം ഉടൻ എഴുന്നേൽക്കേണ്ടതല്ലയോ?

മു. ഇതശോമിശിഹായേ, . . . സ. എന്തുകൊ . .

ജപം. ദിപ്രഇതശോയേ ഞങ്ങളുടെ മഹാപാപ
ഭാരം അങ്ങയെ കുരിശോടുകൂടി നിമത്തു വീഴിച്ചുവ
ല്ലോ! കർത്താവേ ആ ഹീനപാപങ്ങളെ എല്ലാം അ
റച്ചുപേക്ഷിക്കുന്ന അടിയങ്ങൾ മേൽ ഒരിക്കലും പാ
പങ്ങളിൽ വീഴാതെ കാത്തുകൊള്ളണമേ. ഹആ.
മന.

മു. കർത്താവേ, ഞങ്ങളെ . . .

സ ഞങ്ങളെ അനുഗ്ര . . പരിശുദ്ധ ദൈവ . . .

(ശംസാലത്തേയ്ക്കുപോകുമ്പോൾ പാട്ട്)

നർ കണ്ടാലും!-മാറ്റമല്ലേ-
കന്നിമേരിഅമ്മ തൻ സുതനെ
കാണുന്നിതാ-എത്രമാത്രം-
മമ്മദേവകമീക്കൂടിക്കാഴ്ചിഹാകയ്യം!

ഹം മാതാവേ,-കോമളൻനിൻ-
പുത്രനിതാ, തിരിച്ചറിഞ്ഞോ നീ?
തന്നോടിത്ര-നീചമായി-
ചെയ്തു പരി ഞങ്ങളോടേണ, ക്ഷമിക്കണമേ.



നാലാം സ്ഥലം.

ഇതരോ മാർദ്ദവ്യേ തന്റെ പ്രിയമാതാവിനെ
കാണുന്നു.

ധ്യാനം. പട്ടാളക്കാർ നിഷ്കരാമി തന്നെ അടിച്ചു
വലിച്ചെഴുന്നേല്പിച്ചു എങ്കലേരും മരം അടിച്ചുരംകൂ
ടി നടത്തി. അപ്പോൾ തന്റെ പുറകേ വന്നിരുന്ന
തന്റെ പ്രിയമാതാവിനു ജനശ്രുട്ടംനിമിത്തം മുമ്പോ
ട്ടുവന്നു തന്നെ ഒന്നുകൂടി കാണുന്നതിനു കഴിയാത്ത
തിനാൽ, ഒരു ഇടവഴിയെ ചുറ്റിവളഞ്ഞു അതിവേ
ഗം നടന്നു ഇതാ തന്നിരിക്കു അഭിമുഖമായി വരുന്നു.
ഹാ! ഇതസമയത്ത് ഇത അമ്മയും മകനും സഹിച്ചു
ഭൂഖവും വേദനയും വണ്ണിക്കുന്നതിനു ആർക്കുണ്ടു ക
ഴിയുക? തന്റെ കണ്ണിനാനന്ദമായിരുന്ന ദിവ്യകുമാ
രന്റെ സുന്ദരമുഖം ഇപ്പോൾ ആകമാനം മുറിവേ
റും, നീരുക്കൊണ്ടു വീർത്തും, തന്നെ ഒട്ടും തിരിച്ചറിയ
വാൻ പാടില്ലാത്തവിധം അത്രയ്ക്കു വിരൂപമായിത്തീ
ന്നിരിക്കുന്നു. നീമന്ദാരായ ഭവനാർ ഇത അമ്മയോ
ടു ചീത്തവാക്കു പറയുകയും അവളെ ആക്ഷേപിക്കു
കയും ചെയ്തിട്ടില്ലെന്നു ആരറിഞ്ഞു? അയ്യോ, ഇത ന
ല്ല മാതാവു അപ്പോൾ എത്രമാത്രം ഭൂഖം അനുഭവി
ച്ചിരിക്കണം!

മു. ഇതരോമിശീരായേ, . . സ. എന്തുകൊണ്ടു .

ജപം. ഞങ്ങളുടെ പാപപ്പരിഹാരാർത്ഥം എക
ദിവ്യകുമാരൻ ബലിമെയ്യപ്പെടുന്നതിനു സസന്തോ

ഷം അനുവദിച്ചു വ്യാകുലമാതാവേ, പാപികളുടെ സങ്കേതമേ. ഞങ്ങൾ ഇനി ഒരിക്കലും നിന്റെ തിരു കരമാരന്റെ ദിപ്രാപ്യദയത്തെ പാപത്താൽ ഉപദ്രവിച്ചുനിന്ന സകടപ്പെടുത്തുകയില്ല; ഈ കൂടിക്കാഴ്ചയിൽ നീ ഞങ്ങൾക്കുവേണ്ടി അപേക്ഷിച്ചതുപോലെ തന്നെ, ഇപ്പോഴും എപ്പോഴും ഞങ്ങൾക്കുവേണ്ടി അപേക്ഷിക്കേണമേ. ഹൃദ. ഹൃദ.

മ. കർത്താവേ ഞങ്ങളെ ..

സ. ഞങ്ങളെ അനു .. പരിശുദ്ധരേ ...

(ഓം സർവ്വത്തേജസ്സ് പോകമ്പോൾ പാട്ടു)

ഹൃദ ക്രൂശേവം-താൻ ചുമന്നാൽ-
ജീവനോടെതന്നെ ക്രൂശിക്കുവാൻ
സാല്യമല്ലെ-ന്നോർത്തുയുദ്ധർ-
സ്തീവംചുമക്കാൻ ശീമോനെ നിയോഗിക്കുന്നു.
ഹൃദ ശീമോനെ-പ്പോലെഞങ്ങൾ-
നിൻപുറകേ ക്രൂശുതാങ്ങിക്കൊണ്ടു
വന്നിട്ടെ-എത്രനാഥ,-
ഭാഗ്യവാന്മാരാചിട്ടെനിൻ കർമ്മസ്തംഭം

അത്യാം സ്ഥലം.

കരിശു ചുമക്കുന്നതിനു ഇഴശോയെ ശിമയോൻ സഹായിക്കുന്നു.

ധ്യാനം. തന്റെ പരി. അമ്മയെ കണ്ടസ്ഥലത്തു നിന്നു ഹൃദ.൩ അടി ദൂരത്തോളം പോയപ്പോൾ, താ

ൻ കാൽപരിചയയിൽ എത്തുന്നതിനു മുൻപു പഴിക്കു
 വച്ചുതന്നെ മരിച്ചേക്കുമെന്നു ഭയപ്പെട്ടു, വഴിയുടെ ക
 റെഭാഗം വരെ കുരിശു ചുമക്കുന്നതിനു സിറിയക്കാ
 രൻ ശീമോനെ യൂദന്മാർ നിബ്ബന്ധിച്ചു നിയോഗിക്കു
 ന്നു. ശീമോൻ തന്റെ പുത്രന്മാരായ അലക്സാണ്ട
 തും റൂഫസ്സും ഒരുമിച്ചു അവരുടെ തോട്ടത്തിൽനിന്നു
 ജോലികഴിഞ്ഞു റരികയായിരുന്നു. ശീമോൻ കുരി
 ശുചുമക്കുന്നതിനു ആദ്യം വിസമ്മതിച്ചെങ്കിലും ഒടു
 ക്കും അതിനു സമ്മതിക്കുകയും അയർത്ഥം ന. കർത്താ
 വിനാൽ അനുഗ്രഹീതനാകുകയും ചെയ്തു. ഇപ്രകാ
 രംതന്നെ ഇതലോകഭൂഖണ്ഡം ആദ്യം അസാധനീയ
 മാചിത്തോന്നിയാലും, അതിനെ നല്ലമനസ്സോടെ
 നാം സ്വീകരിക്കുന്നുവെങ്കിൽ അചസാനംഅവ ആ
 ശ്വാസപ്രദമായി പരിണമിക്കും.

മു. ഇതശോമിശിഹായേ, .. സ. എന്തു കോ..

ജപം. പ്രിയംനിറഞ്ഞ ഞങ്ങളുടെ കർത്താവേ,
 അങ്ങെ കുരിശിനെ ചുമക്കുന്നതിനു അങ്ങെ സഹാ
 യിച്ച ഭാഗ്യവാനായ ശീമോനേപ്പോലെ അങ്ങെ ഞ
 ങ്ങൾക്ക് അയക്കുന്ന ഭൂഖണ്ഡിതങ്ങളെ സന്തോഷസ
 മേതം സാധിച്ചുകൊണ്ടു ഞങ്ങൾ അങ്ങയാൽ അനു
 ഗ്രഹീതരാകുന്നതിനു അങ്ങെ വരപ്രസാദം ഞങ്ങ
 ൾക്കു തന്നരുളേണമേ. ധനു. ധന.

മു. കർത്താവേ, ഞങ്ങളെ ...

സ. ഞങ്ങളെ അനു.. പരിശുദ്ധദൈവമാ...



(നാം സ്ഥാനത്തേക്കുപോകുമ്പോൾ പാട്ട്)

മന സ്വർഗ്ഗീയ-ഭീഷ്മിചിന്തം-
 സുന്ദരമാമുഖം മ്ളാനമായി
 ഭക്തയായ-വേദാനീക-
 സ്നേഹഭക്ത്യാ തിരുമുഖം തുടക്കുന്നിതാ!
 മര പാവത്താൽ-മ്ളാനമായ-
 ഞങ്ങളുടെ ദേഹിദേഹങ്ങളെ,
 ശുദ്ധിയാക്കി-നിന്മുഖത്തിന്-
 ധരായയെന്നീ മുദ്രിതമാക്കേണമവയിൽ

ആറാം സ്ഥലം.

ഭക്തയായ വേദാനീകാ മിശിഹായുടെ
തിരുമുഖം തുടയ്ക്കുന്നു.

ധ്യാനം. ശീമോന്റെ പക്കൽനിന്നും ന കർത്താ
 വ് കുരിശുവാണി നടന്ന് രണ്ടു അടിയോളം ചെ
 ന്നു വേദാനീകായുടെ ഭവനവാതുക്കൽ എത്തുന്നു.
 സർവ്വവിശുദ്ധരുടേയും കണ്ണുകൾക്ക് ആനന്ദസംഭവ
 കവും, മാലാഖമാർക്കുപോലും നേരേനോക്കുന്നതി
 ന കഴിയാതെ അവരുടെ മുഖങ്ങളെ ചിറകുകളാൽ
 മൂടത്തക്കവണ്ണം അത്രയ്ക്കു മഹാ പ്രകാശകതിരുകൾ
 വീശുന്നതുമായ തന്റെ തിരുമുഖം, നീച ഭടന്മാരു
 ടെതുച്ഛലം വിയർപ്പും ചെളിയും രക്തവും പുരണ്ടു വി
 രൂപമായിരിക്കുന്നത് ഭക്തയായ ഈ സ്ത്രീ കണ്ടയുട
 നെ ക്രൂരന്മാരായ യുദ്ധന്മാരേയും പട്ടാളക്കാരേയും ഒട്ടും
 ഭയപ്പെടാതെ വീട്ടിൽനിന്നു ഇറങ്ങിവന്നു ഒരു തൂവാ
 ലുകൊണ്ടു മിശിഹായുടെ തിരുമുഖം തുടയ്ക്കുന്നു! ഈ



അസാധാരണസ്നേഹത്തിനു താൻ തക്കപ്രതിസമ്മാനവും നൽകാതിരുന്നില്ല. ഇതാ അത്ഭുതം! ആതുവാലയിൽ തന്റെ തിരുമുഖത്തിന്റെ ഉരായ പതിയുന്നു!

മു. ഇഴശോമിശിഹായേ,.. സ. എന്തുകൊ..

ജപം. ഹാ! എത്രയും ദയയുള്ള ഇഴശോമിയേ! അങ്ങെ തിരുമുഖം തുടച്ചു വേറോനീക്കായുടെ തുവാലയിൽ അങ്ങെ ദിവ്യമുഖത്തിന്റെ ഉരായ പതിക്കുവാൻ അങ്ങെ തിരുമനസ്സായല്ലോ! കർത്താവേ, ഞങ്ങളുടെ ആത്മാക്കളിൽനിന്നു പാപമാലിന്യങ്ങളെ തുടച്ചുകളഞ്ഞു അവയിൽ അങ്ങെ കുറിയപ്പീഡകളുടെ സ്മരണയെ പതിക്കേണമേ. ഹൃദ്ര. മന.

മു. കർത്താവേ, ഞങ്ങളെ ...

സ. ഞങ്ങളെ അനു .. പരിശുദ്ധ ദൈവമാ ...

(ഓം സഹസ്രേണാമിഹ പാപകന്യാൾ പാട്ട്)

മരി വീണ്ടും താൻ-ക്രൂശിൻകീഴായ്-
വാടിത്തളർന്നിതാ വീഴുന്നതോ!
ചന്തമേറും-കൈകാൽകളും-
ആനനവും കല്ലിൽ മുട്ടിപ്പൊട്ടിക്കീറുന്നു!

മന്നു ഇഴശോമിയേ,-ഞങ്ങൾവീണ്ടും-
ചാവുദോഷങ്ങളിൽ വീണതിനാൽ
അല്ലയോനീ-വീണതേവം?-
ഞങ്ങളെ നിൻതൃക്കയ്ക്കീട്ടി രക്ഷിക്കേണമേ.



ഏഴാം സ്ഥലം.

ഇതരോ രണ്ടാം പ്രാവശ്യം വീഴുന്നു

ധ്യാനം. വേദാന്തീകായുടെ ഭവനവാതുക്കൽനിന്നു ഇതു പ്രലാപകര മോഷയാത്ര ഏകദേശം നൂറു അടിദൂരം ചെന്നു പ്പോൾ 'സ്രായാധിപഗോപുരം' എന്നിടത്തു എത്തുകയും ക്ഷീണാധിക്യത്താൽ ന. കത്താവു രണ്ടാമതും വീഴുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇതു രണ്ടാമത്തെ വീഴ്ചയിൽ തനിക്കു നമ്മോടുള്ള അനന്തസ്തേ ഘത്തെ കൂടുതൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുത്തുകയും, നാം എത്ര തവണയെങ്കിലും പാപത്തിൽ വീണാലും നിരാശപ്പെടാതെ തെൻ അതിരറ്റ അനുഗ്രഹത്തിൽ ശരണപ്പെട്ടു വീണ്ടും എഴുന്നേൽക്കുന്നതിനു നമ്മെ പഠിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

മു. ഇതരോമിശിഹായേ.. സ. എന്തുകൊ..

ജപം. ഞങ്ങളുടെ ദിവ്യഇതരോയേ, അങ്ങനും രണ്ടാം പ്രാവശ്യം കുരിശോടുകൂടി നിലത്തു കമഴ്ന്നു വീഴുന്നതിനു പാപികളായ ഞങ്ങൾ ചെയ്ത പാപങ്ങൾ കാരണമായല്ലോ! ഹാ, പ്രിയമുള്ള രക്ഷിതാവേ! ഇപ്പോഴെങ്കിലും മനസ്സുപപ്പെട്ടു ഇനി ആ പാപങ്ങളിൽ വീഴാതിരിക്കുന്നതിനു തക്കമാർഗ്ഗങ്ങളെ തേടി നിരന്തരം പുണ്യപ്രവൃത്തികളെ ചെയ്യുവാൻ

ആഗ്രഹിക്കുന്ന അടിയങ്ങളെ അനുഗ്രഹിക്കേണമേ. ധന്യ. ധന.

മു. കർത്താവേ;... സ. ഞങ്ങളെ .. പരിശുദ്ധ ..

(പ്രാം സ്ഥലത്തേയ്ക്കുപോകുമ്പോൾ പാട്ട്)

൧) കർത്താവിൻ-പീഡകളെ-
കണ്ടതുലം സഹതാപമോടെ
ഭക്തസ്ത്രീകൾ-കേണീടുന്നു-
ആശ്വസിപ്പിച്ചീടുന്നു താനവരെയപ്പോൾ.

൧൨) ഓർശ്ശേമിൻ പുത്രികളെ,-
എന്നെ ഓർത്തുനിങ്ങൾ കേഴേണ്ടോട്ടും,
നിങ്ങളെയും-നിങ്ങളുടെ-
മക്കളെയും ഓർത്തുനിങ്ങൾ പ്രലപിക്കുവിൻ.

എട്ടാം സ്ഥലം.

ഇതരോ ഓർശ്ശേമിൻ-സ്ത്രീകളെ ആശ്വസിപ്പിക്കുന്നു.

ധ്യാനം. രണ്ടാമതു വീണസ്ഥലത്തുനിന്നു വടക്കു്, ഒട്ടം സമനിരപ്പില്ലാത്തതും വലിയകല്ലുകൾ നിരത്തിയിട്ടുള്ളതുമായ ഒരു വലിയ കയററമാണ് ഭാരമേറിയ കുരിശുംതാങ്ങി തനിക്കു ഇനി കയറാനുള്ളതു്. അവിടെനിന്നു താൻ പുറന്നു അടി കയറിയപ്പോൾ വിലങ്ങയുള്ളവഴിയിൽ കറെ സ്ത്രീകൾ തന്നെ കാത്തുനില്ക്കുന്നതായി ഇതരോ കാണുന്നു. അവരുടെ യഥാർത്ഥനാമനം സ്നേഹിതനുമായ തന്നെ ഇത പരിതാ



പകരസ്ഥിതിയിൽ കണ്ടപ്പോൾ ആ ഗുണവതികൾ
ഭുവം സഹിക്കവയ്യാതെ വാവിട്ടു നിലവിളിച്ചുപോ
യി. അവരോടുതാൻ ഇപ്രകാരം പറയുന്നു 'ഓർ
ശ്ലോം പത്രികളേ, നിങ്ങൾ എന്നെ കാത്തു കരയേണ്ട;
പ്രത്യുത, നിങ്ങളെയും നിങ്ങളുടെ മക്കളെയും കാത്തു
പ്രലപിക്കുവിൻ' അതെ, തന്റെ ഈ ഉപദേശം
നമ്മെയും, നമ്മുടെ മക്കളെപ്പോലെ നാം സ്നേഹിക്ക
ന്ന നമ്മുടെ പാപങ്ങളെയും കുറിച്ചാകുന്നു താൻ അ
രുളിച്ചെയ്തത്.

മു. ഇഴശോമിശിഹായേ, ... സ. എന്തുകൊ ...

ജപം. ഓ, ഭുവിതരുടെ ആശ്വാസമായ ഈ
ശോയേ, അങ്ങെ ദയയുള്ള തൃക്കണ്ണുകളെ ഞങ്ങളുടെ
മേൽ തിരിക്കേണമെ. അങ്ങെ പീഡാനഭവത്തിൽ
സഹതപിച്ചുകൊണ്ടു അവസാനവിധിനാളിൽ ഓർ
ശ്ലോംസ്രീകളോടു കൂടെ അങ്ങിൽനിന്നും നിത്യസമാ
ധാനവചനങ്ങൾ കേട്ടു സമാശ്വസിക്കുന്നതിനു
ഞങ്ങളെ സഹായിക്കേണമേ, ഹആ. ഹന.

മു. കർത്താവേ,

സ. ഞങ്ങളെ അന്ന... പരിശുദ്ധദൈവ....

(നാം സഹായത്തേക്കു പോകുമ്പോൾ പാട്ട്)

ഹൻ ദിവ്യാഭിനന്ദന-

തൻമുഖാബ്ജം കുത്തി മൂന്നാമതും



വീഴ് നീശോ-നീചയുദർ-

നാലുപാടും വലിക്കുന്നു ചവിട്ടുന്നതോ.

൨൦ ചേറിലൊരു-രോസപ്പുപോൽ-

വീണ്ടഴലും മമജീവനാഥാ,

ഘോരമായ-നിത്യാഗ്നിയിൽ-

വീണിടാതെ ഞങ്ങളെ നീ രക്ഷിക്കേണമേ.

ഒൻപതാം സ്ഥലം.

ഇതരോ മൂന്നാം പ്രാവശ്യം വീഴുന്നു.

പുറം. ന. കുത്താവ് അസഹനീയമായ പീഡകളോടു വലഞ്ഞു് ഒരടിപോലും മുന്നോട്ടുട്ടുക്കുവാൻ സാധിക്കാതെ ഇതാ മൂന്നാം പ്രാവശ്യം വീഴുന്നു. ഭാരമേറിയ കുരിശു മുകളിലും താൻ അടിയിലുമായി വീണുകിടക്കുന്ന ഈ കാഴ്ച എത്രതോരുവന്റെ ഹൃദയത്തെയാണു് ഇളക്കാത്തതു്! പാപകൂപത്തിലേക്കുള്ള നമ്മുടെ നിരന്തരവീഴ്ചകളെ കണ്ടും, തന്റെ ഈ ഭയങ്കരപീഡകൾ അനേകപാഠികളിൽ നിഷ്ഠലമായിപ്പോകുമല്ലോ എന്തു് ഓർത്തും, അചണ്ണനീയമായ വേദനയോടെ അവിടെക്കിടന്നുകൊണ്ടു തന്റെ സ്വർഗ്ഗീയ പിതാവിനോടു താൻ നമുക്കുവേണ്ടി അപേക്ഷിക്കുന്നു. ഈ അപേക്ഷമൂലം നമുക്കു ലഭിക്കുന്ന വരപ്രസാദങ്ങളോടു സഹകരിച്ചു, ഇനിയെങ്കിലും നാം നമ്മുടെ പാപക്കഴിയിൽനിന്നു് എഴുന്നേൽക്കുന്നില്ലായെങ്കിൽ നമുക്കു ഭൂരികം!

മ. ഇതരോമിശിഹായേ, .. സ എന്തുകൊണ്ടു ..

അപം. ഹാ! ഞങ്ങളുടെ നല്ലതുശോയേ, അ
ങ്ങ് മൂന്നാം പ്രാവശ്യവും കമഴ്ന്നുവീണപ്പോൾ അ
നുഭവിച്ച ഈ അവസ്ഥനിയപീഡകളേക്കുറിച്ച് പാ
പികളായ ഞങ്ങൾ ഇനിക്കരികിലും പാപത്തിൽ വീ
ഴാതിരിപ്പാൻ കൃപചെയ്യേണമേ. മേലിൽ വല്ലോരു
പാപവും ചെയ്യുന്നതിനു മുൻപെ ആയിരം പ്രാവ
വശ്യം മരിപ്പാൻ ഞങ്ങൾ തയ്യാറായിരിക്കുന്നു!
എത്ര. എന്നെ.

മ. കർത്താവേ, ഞങ്ങളെ...

സ. ഞങ്ങളെ അനുഗ്രഹം... പരിശുദ്ധ ദൈവം..

(മറുപടി നൽകത്തക്കവിധം പാട്ട്)

൨൧ ചെന്നായ്ക്കൾ-കുഞ്ഞാടിന്റെ-
തോലുരിഞ്ഞു മാന്തിക്കീടുമ്പോലെ
രക്താമൃതം-ദേഹത്തോട്-
ഒട്ടിച്ചേർന്നു വശ്യമവർ ഉരിഞ്ഞീടുന്നു.

൨൨ മാമ്മോദീസാ-കൈക്കൊണ്ടപ്പോൾ-
ഞങ്ങൾ സ്വീകരിച്ചു വെള്ളവശ്യം,
ദൈവേഷ്ടയാം ദിവ്യവശ്യം-
നഷ്ടമാക്കീടാത്താൻ ശക്തി നൽകേണമേ.

പത്താംസ്ഥലം.

ഈശോയുടെ വശ്യം ഉരിഞ്ഞശേഷം ഭന്ന
കൈപ്പനീർ കുടിപ്പിക്കുന്നു.

ധ്യാനം. മലയുടെ ചുവട്ടിൽനിന്നു മുകളിലേക്കു



ഷൂയുദന്മാർ കർത്താവിനെ ഭഗവതേ അടി ഭൂമത്തോളം ദൂര
 മൂർത്തിനെയെന്നവണ്ണം വലിച്ചിഴച്ചുകൊണ്ടു പോ
 കുന്നു. അവിടെവെച്ചു അവർ തന്റെ വസ്ത്രങ്ങൾ ഉരി
 റിഞ്ഞു തന്നെ നഗ്നനാക്കി ലോകസമക്ഷം കാണി
 ച്ചു അവമാനിക്കുകയും, കുടിക്കുന്നതിനായി കൈപ്പു
 നീരു കൊടുക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഹാ! ഈ സമയത്തു
 തന്റെ പരിശുദ്ധ മാതാവും മറ്റു ഭക്തസ്ത്രീകളും
 എത്രമാത്രം ദുഃഖം അനുഭവിച്ചിട്ടുണ്ടോ ചിരിക്കും! അട
 ക്കുമൊതുക്കവും മയ്യാദയും ഇല്ലാത്ത നമ്മുടെ വസ്ത്ര
 ധാരണത്താലും മദ്യപാനത്താലും അമിത ഭക്ഷണ
 ത്താലും നാം ചെയ്ത മഹാപാപങ്ങളുടെ ഫലത്തെ
 കണ്ടാലും! ഇനിയെങ്കിലും ഇതദൃശ്യ ഹീനപാപങ്ങ
 ുൽ നമ്മുടെ കർത്താവിനെ ഉപദ്രവിക്കാതിരിക്കു
 വാനർ നാം ശ്രമിക്കേണ്ടതല്ലയോ.

മു. ഇതശോമിശിഹായേ... സ. എന്തുകൊണ്ടു..

ജപം. കർത്താവേ, നീമഭടന്മാർ അങ്ങെ വസ്ത്ര
 ങ്ങൾ ഉരിയുകയും അങ്ങയെ കൈപ്പനീരു കുടിപ്പി
 ക്കുകയും ചെയ്തപ്പോൾ അങ്ങ് സഹിച്ച മഹാസങ്ക
 ടങ്ങളേക്കുറിച്ച് ലൗകിക വസ്തുക്കളിന്മേൽ ഞങ്ങൾ
 ക്കുള്ള ക്രമമറ്റ സ്നേഹത്തെ ഞങ്ങളിൽനിന്നു നീ
 ക്കി, ലോകത്തിനും പാപത്തിനും അടുത്തതൊക്കെ
 ഉപേക്ഷിച്ചാനും അടക്കമുള്ളവനായി ജീവിപ്പാനും
 ഞങ്ങളെ സഹായിക്കേണമെ. ഹൃദയം. ഹന.

മു. കർത്താവേ, ഞങ്ങളെ ...
 സ. ഞങ്ങളെ അനു.. പരിശുദ്ധ ദൈവമാ...

(മഹാത്മാവ് സ്ഥലത്തേയ്ക്കു പോകുമ്പോൾ പാട്ട്)

൨൩ സ്ത്രീയാമേൽ-താൻ കിടന്നു-
യുദ്ധർ കൈകാലുകളാണികളാൽ
കൂശിൽ ചേർത്തു-തറയ്ക്കുന്നു-
പ്രാണവേദനയാലീശോ വിലപിക്കുന്നു.

൨൪ ചുറ്റികയിൻ-ശബ്ദവൃന്തൻ-
ആത്മനാദവും മുഴങ്ങുന്നിതാ!
ഇതശോയേ! ഹൃദയകരാം-
ഞങ്ങളെ നീ ശിക്ഷിക്കല്ലെ രക്ഷിക്കേണമെ.

പതിനൊന്നാം സ്ഥലം.

ഇതശോയെ കുരിശിൽ തറയ്ക്കുന്നു

ധ്യാനം. ഇതശോയെ പശ്ചാത്തപ്യ ക്ഷേപാ ചെയ്ത സ്ഥലത്തുനിന്നു തന്നെ കൂശിച്ച സ്ഥലത്തേയ്ക്കു ൨൭ അടി അകലമുണ്ട്. ഇതാ ദൈവപുത്രൻ തന്റെ മരണക്കിടക്കയായ കുരിശിന്മേൽ ആരുടേയും നിബന്ധന കൂടാതെ സസന്തോഷം കൈകൾ വിരിച്ചു മലർന്നു കിടക്കുന്നു. നീച്ച ഭടന്മാർ അങ്ങേ കൈകാലുകളെ വലിച്ചുനീട്ടി കൂർത്ത ആണികൾവെച്ചു കുരിശോടുചേർത്തു തറയ്ക്കുന്നു. ചുറ്റികയുടെ അടികളാണു നമ്മുടെ ബോധംവഴി നാം ഈ കേൾക്കുന്നത്. അയ്യോ! ഇതാ തന്റെ തിരുമാംസം ചീന്തപ്പെടുന്നു; അസ്ഥികൾ പേർപെടുന്നു; ഞരമ്പുകൾ വലിയുന്നു; രക്തം നാഡികൾ പൊട്ടി രക്തം പ്രവഹിക്കുന്നു. ഹാ! എന്തൊരു ഭയങ്കര കാഴ്ച! നാം നമ്മുടെ ശരീരം



ഴി ചെയ്ത ശുദ്ധതയ്ക്കു വിരോധമായ ഹീന പാപങ്ങളാകുന്നു ഇതിനു കാരണമെന്നോർത്തു മനസ്സാപപ്പെട്ടും തപസ്സു ചെയ്തും പാപപ്പൊറ്റിയും അനുഗ്രഹവും പ്രാപിക്കാം.

മു. ഇതശോമിശിഹായേ .. സ. എന്തുകൊ..

ജപം. അനന്തസ്തേഹയോഗ്യനായ ഇതശോമേ! അങ്ങേ തിരുശ്ശരീരം കുരിശിൽ തറയ്ക്കപ്പെട്ടപ്പോൾ അങ്ങുന്നനുഭവിച്ച അചണ്ണനീയ വേദനകളേപ്രതി ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ അടക്കിയും തപസ്സു ചെയ്തും ഞങ്ങളുടെ ഭിഷ്ട ശരീരത്തെ അമർത്തുവാൻ കൃപ ചെയ്യേണമെ. ഹൃദ. ഹന.

മു. കർത്താവേ, ഞങ്ങളെ ...

സ. ഞങ്ങളെ അനു .. പരിശുദ്ധദൈവമാ ...

(ഹൃദം സ്ഥശത്തേയ്ക്കുപോകുമ്പോൾ പാട്ട്)

൨൫ ക്രൂശിന്മേൽ-ആണികളിൽ-
നഗ്നനായിത്തുങ്ങിമരിക്കുന്നീശോ,
പ്രീശേന്മാരും-സപ്രേന്മാരും-
താഴെനിന്നു നിന്ദിച്ചുകൊണ്ടാനന്ദിക്കുന്നു!

൨൬ മാതാവും-യോഹന്നാനും-
മഗ്ദ്ധലേനായോടു ചേർന്നിരിക്കും
ക്രൂശിൻതാഴെ-പോയിനിൽക്കും-
തന്റെരാകരം ചീണ്ടുനാമും സിദ്ധരാകട്ടെ;



പന്ത്രണ്ടാം സ്ഥലം.

ഇതരോ കുരിശിൽ തുങ്ങിമരിക്കുന്നു

ധ്യാനം. ഇതാ അവർ കുരിശോടു കൂടെ ന. കത്താ
 വിനെ എടുത്തു അവിടെനിന്നു് ഹൃദയ അടിഭൂമിയായി
 ഒരു പാറയിൽ ഉണ്ടാക്കിയിട്ടുള്ള കുഴിയിൽ കുരിശി
 നെ പെട്ടെന്നു കുത്തിയിടുന്നു. അഹോ! ഇത വീഴ്ച
 യാൽ മൂന്നാണിമേൽമാത്രം തുങ്ങിക്കിടക്കുന്ന തന്റെ
 കൈകാലുകളിലെ മുറിവുകൾ വലിഞ്ഞുകീറിയപ്പോ
 ട് താൻ അനുഭവിച്ച മഹാവേദന എത്രമാത്രമെന്നു
 അല്പം ധ്യാനിക്കുവിൻ! ഇതാ രണ്ടുകളുന്മാരുടെ മ
 ല്യാ തുങ്ങിക്കിടന്നുകൊണ്ടു താൻ തന്റെ ഘാതകർ
 ക്കുവേണ്ടി അപേക്ഷിക്കുന്നു; നല്ലകളനു നിത്യരക്ഷ
 വാഗ്ദാനം ചെയ്യുന്നു; തന്റെ മാതാവിനെ നമുക്കു
 അമ്മയായും നമ്മെ അവൾക്കു മക്കളായും താൻ ഏ
 ല്ലിക്കുന്നു; അവസാനം തന്റെ ദിവ്യത്വമാവിനെ
 സ്വർഗ്ഗീയ പിതാവിന്റെ പക്കൽ അർപ്പിക്കുന്നു.
 പെട്ടെന്നു സൂര്യൻ മറയുന്നു; അന്ധകാരം സർവ്വത്ര
 വ്യാപിക്കുന്നു; സർവ്വസൃഷ്ടികളും സ്രഷ്ടാവിന്റെ മര
 ണത്തിൽ വിലപിക്കുന്നു. പാപികളായ മനുഷ്യർ
 മാത്രം കല്ലിനൊത്ത ഹൃദയങ്ങളോടെ തങ്ങളുടെ സ്ര
 ഷ്ടാവും രക്ഷിതാവുമായ കത്താവിനെ ക്രൂശിച്ചു വധി
 ച്ച ശേഷം കുരിശിൻമുഖട്ടിൽനിന്നു തന്നെ നിന്ദി
 കുന്നു.

മു. ഇതരോമിശിഹായേ, .. സ. എന്തുകൊ..

ജപം മൂന്നമണിക്കൂർനേരത്തോളം നിസ്തുലമായ മരണവേദനയനുഭവിച്ചു മഹാ പാപികളായ ഞങ്ങൾക്കുവേണ്ടി മരിച്ചു നല്ലതുശോഭയേ, വീണ്ടും പാപം ചെയ്തു നിന്നെ ഉപദ്രവിക്കുന്നതിനു മുൻപു ഞങ്ങളെ മരിപ്പിക്കണമെന്നും, ഇനി ഞങ്ങൾ ജീവിക്കാനാണ് തിരുമനസ്സുകിൽ വിശ്വസ്യതയോടെ അങ്ങേക്കു മരണപയ്യന്തം ശുശ്രൂഷചെയ്യുവാൻ മാത്രം ഞങ്ങളെ ജീവിപ്പിക്കേണമെന്നും ഞങ്ങൾ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു. ഹആ. ഹന.

മു. കുന്താവേ ഞങ്ങളെ ..

സ. ഞങ്ങളെ അനു .. പരിശുദ്ധരെ ..

(ഹൃദം സർവ്വതേജസ്വപോകമ്പോൾ പാട്ട്)

൨൭ ചെന്നൈ-മരപ്പുഴമൊഴി-
വെൺതാമരപ്പുഴിൽ ചേർത്തുപോൽ
തൻസുതൻറ-പൂമേനിയെ-
അമ്മ മടിയിൽകിടത്തി ചുംബിക്കുന്നിതാ!

൨൮ കന്യാംബേ;- മൃത്യുവിങ്കൽ-
നിൻപുത്രരാം ഞങ്ങൾനിൻമടിയിൽ
ചേരവാനും-ഞങ്ങളുടെ-
ആത്മാക്കളെക്കൊക്കൊൾവാനും വന്നീടേ

[ണമേ.



പതിമൂന്നാം സ്ഥലം.

മിശിഹായുടെ തിരുശ്ശരീരം തന്റെ മാതാവിന്റെ മടിയിൽ കിടക്കുന്നു.

ധ്യാനം. ന കർത്താവിന്റെ തിരുശ്ശരീരം തന്റെ രാമസൃശിഷ്യന്മാരായിരുന്ന റാംസെയഴസേപ്പും നീക്കാദേമോസുംകൂടികുരിശിൽനിന്നിറക്കി തന്റെപരിശുദ്ധ മാതാവിന്റെ മടിയിൽ കിടത്തിയപ്പോൾ, ആ തിരുശ്ശരീരം ഏകപ്രണമനോണം സർവ്വത്ര രക്തം ചിന്തിയും, തിരുഹൃദയം പിളർക്കപ്പെട്ടും, കൈകാലുകൾ തുളയ്ക്കപ്പെട്ടും, കണ്ണുകൾ അടഞ്ഞും, വായ് അല്പം തുറന്നും ഉരിക്കുന്ന കാഴ്ചകളെ ആ നല്ലമാതാവ് എത്ര മാത്രം വേദന അനുഭവിച്ചിട്ടുണ്ടായിരിക്കും! രക്തസാക്ഷികളുടെ രാജ്ഞിയായ ഈ അമ്മയോടുകൂടി വിലപിക്കാത്ത മനുഷ്യഹൃദയം വജ്രനിർമ്മിതംതന്നെ, സംശയമില്ല അവൾ ഇതാ തന്റെ തിരക്കുമാരന്റെ വിരൂപമായിത്തീർന്നിരിക്കുന്ന മുഖത്തിലെ അഴ്കും രക്തവും മുത്തിത്തുടയ്ക്കുന്നു. അടുത്തുനിന്നു ഈശോയുടെ തൃപ്പാദങ്ങളെ മുത്തി അസഹനീയ വേദനയോടെ കരയുന്ന മറിയംമഗ്ദലേനായെപ്പോലെ നമുക്കും നമ്മുടെ പാപങ്ങളെ കാത്തു പ്രലപിക്കാം.

മു. ഈശോമിശിഹായേ, ... സ. എന്തുകൊ...

ജപം. ഹാ! ഹാ! ഭൂഃഖമനുഭവിച്ച പരിശുദ്ധമാതാവേ, നിന്റെ തിരക്കുമാരന്റെ തിരുശ്ശരീരം നി

നെൻറ തിരുമടിയിൽ കിടത്തിയപ്പോൾ നിന്റെ വിമ
ലഹൃദയം വൃകലവാളേറു രണ്ടായി പിളന്നുപോയ
ല്ലോ! ഞങ്ങളുടെ പ്രിയപ്പെട്ട അമ്മേ, ഈ നിന്റെ
തിരുക്കുമാരനേറയും നിനേറയും അചണ്ണനീയമായ
വീഡകൾക്കു കാരണമായ ഞങ്ങളുടെ വാപങ്ങളെ
മുഴുവനായി വെറുത്തുവേ ക്ഷിച്ചു, ഉത്തമകൃഷ്ണാനിക
ളായി ജീവിച്ചു, നിന്റെ തിരുമടിയിൽ കിടന്നു മരി
ച്ചു; സ്വർഗ്ഗത്തിൽവന്നു ചേരവാൻ ഞങ്ങളെ സഹാ
യിക്കേണമേ. മരൂ. മന.

മു. കുന്താപേ, ഞങ്ങളെ...

സ.. ഞങ്ങളെ അറ... പരിശുദ്ധ...

(മരണം സമയത്തേക്കു പോകുമ്പോൾ പാട്ട്)

റൻ നാഥനെൻറ-ദിവ്യദേഹം-
സംസ്കരിച്ചീടുന്നു ശിഷ്യരിതാ,
പാപത്തിൽനാം-ആത്മാവിനെ-
താഴ്ന്നിടതല്ലയോ ഇതിൻ കാരണമയ്യോ!
നറ ഈശോയേ,-നിൻകല്പം-
മുടികയെ മുത്തം ഞങ്ങളുടെ
ആത്മാക്കളെ-മൃത്യു പിങ്കൽ-
നിന്റെ ദിവ്യഹൃദയത്തിൽ സംസ്കരിക്കേണേ.
പതിന്നാലാം സ്ഥലം.

മിശിഹായുടെ തിരുശ്ശരീരം സംസ്കരിക്കപ്പെടുന്നു.
ധ്യാനം. സൂര്യാസ്തമനത്തിനു മുൻപ് തിരുശ്ശരീരം



ഭൂമിയിൽ ചെല്ലേണ്ടിയിരുന്നതിനാൽ ഹീലോയോട്
 സിന്റോ ജനമതിയോടു കൂടി ശിഷ്യന്മാർ വേണ്ട ഒ
 തക്കങ്ങൾ ഗൃതിയിൽ ചെയ്തു, ന. കുത്താവിന്റെ തി
 ക്കുവിലേക്കു ഞ്ഞാത്തൽ തുക്കംവരുന്ന സുഗന്ധദ്ര
 വ്യങ്ങൾകൊണ്ടു പുശി, നല്ല വിരിപ്പാവിൽ പൊതി
 ണ്തു, കുരിശിന്റെ ചുവട്ടിൽനിന്നു അല്പം അകലെ
 യായി ഒരു പുതിയ കല്ലറയിൽ സംസ്കരിക്കുന്നു. ക
 ല്ലറയുടെ മൂടികൾക്കുവെച്ചു് അടയ്ക്കുന്നതും, ഉടൻ പട്ടാ
 ക്കുക്കാർവന്നു് അതിന്മേൽ മുദ്രവെച്ചു് അവിടെ കാവൽ
 നില്ക്കുന്നതും കണ്ടപ്പോൾ, പരി. മഠാവിന്റെ ഹൃദ
 യം എപ്രകാരം ഭദ്രബാഗ്നിയിൽ ദഹിച്ചിട്ടുണ്ടായിരിക്ക
 ണം!! നീചന്മാരായ ഭടന്മാർ തന്നോടു പരജ്ഞാ
 ക്കകൾ പറയുകയോ, അവിടെനിന്നു ഉടൻ മാറി
 കൊള്ളണമെന്നു ആജ്ഞാപിക്കുകയോ ചെയ്തിട്ടി
 ല്ലെന്നു ആരറിഞ്ഞു! ഇതാ, അവൾ സന്ധ്യയായ
 തോടെ യോചനാനാലും മഗ്ദലേനായാലും താങ്ങ
 ഒപ്പട്ടു, തന്റെ തിരക്കുമാരനിൽനിന്നു വേർപെട്ടു,
 സ്വഭവനത്തിലേക്കു പോകുന്ന കാഴ്ച എത്രയോ മമ്
 ഭേദകം! അതെ, അവൾ സാക്ഷാൽ വേദസാക്ഷിക
 കളുടെ രാജ്ഞിതന്നെ! അ പള്ളുടെ തിരക്കുമാരന്റെ
 മഹിമയേറിയ ഉത്ഥാനത്തിൻ വിജയത്തിൽ നാമു
 പങ്കുകാരാകുന്നതിന്നു, നമ്മുടെആത്മാക്കളെ ഇഴശോ
 യുടെ പീഡകളാൽ മുദ്രണം ചെയ്യുവാൻ നമുക്കു എ
 ന്നും അവളോടു പ്രാർത്ഥിക്കാം.

മു ഇഴശോമിശിഹായേ .. സ. എന്തുകൊ...

ജപം ഫാ! എത്രയും മാധ്യമങ്ങളുള്ള ഇന്ദ്രശോഭയേ,
ഇത്ര ഘോരമായ അങ്ങെ പീഡാനുഭവത്തിനു കാര
ണമായ ഞങ്ങളുടെ പാപങ്ങളെക്കുറിച്ച് മനസ്സുപി
ച്ചു മേലാൽ മരിച്ചുവാനപ്പോയെ എന്നും അങ്ങെ
യോടു ഒന്നിച്ചിരിക്കാൻ നിശ്ചയിച്ചുറങ്ങുകയും, മര
ണശേഷം നിത്യാനന്ദം അനുഭവിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി
സ്വപ്നത്തിൽ നിന്റെ സന്നിധിയിൽ വന്നുചേരുന്ന
തിനു അങ്ങെ അനുഗ്രഹം ഞങ്ങൾ അപേക്ഷിക്ക
ുകയും ചെയ്യുന്നു മആ. മന.

മു. കുന്താവേ, .. സ. ഞങ്ങളെ .. പരിശുദ്ധ ...

(പീഠത്തിൽ മുൻപാകെ പാട്ട്.)

൩൧ മാതാവേ, -ഞങ്ങൾ ചെയ്ത -
പുണ്യചാത്രയിരിൽ വന്നുപോയ
തെറ്റുകളെ - നീക്കിയിതു -
നിന്റെ പുത്രനിഷ്ടമുള്ള താക്കിത്തീർക്കണേ.

൩൨ സ്വപ്നീയ - താതാ, നിന്റെ -
ജാതൻ ക്രൂശാൽ സ്വപ്നമേറിയപോൽ
ഞങ്ങളുമീ - ക്രൂശുവഴി -
സ്വപ്നമതിൽ നിൻതുപ്പാദംചേരാൻ തുണയ്ക്കേ.

പ്രാർത്ഥിക്ക.

തന്റെ ഏകപുത്രന്റെ അമൂല്യ തിരുക്കരത്താൽ
ജീവൻ നൽകുന്ന സ്ത്രീവാക്കോടിയെ പുണ്യപ്പെടുത്തേ



വാൻ തിരുമനസ്സായ ദൈവമേ, ഈ വിശുദ്ധ കുരിശിന്റെ ബഹുമാനത്തേക്കുറിച്ച് സന്തോഷിക്കുന്നവർ എല്ലായിടത്തും അങ്ങേ സഹായം പ്രാപിക്കാൻ കൃപ ചെയ്യേണമെന്നു ഞങ്ങളുടെ കർത്താവീശോമിശിഹായുടെ തിരുമുഖത്തേക്കുറിച്ച് അങ്ങയോടു ഞങ്ങൾ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

(ഇരിന്റേംശേകും ഹ അ. ഹ ന. ഹ ശ്രീ. യും രാഘ കറണന്ന ജപങ്ങളുംകൂടി ചൊല്ലി മാർപ്പാപ്പായുടെ നിയോഗപ്രകാരം കാഴ്ചവയ്ക്കുന്നു.)

ശുദ്ധ മാർപ്പാപ്പാതിരുമനസ്സുകൊണ്ട് അപേക്ഷിക്കുന്ന ധർമ്മകാര്യങ്ങൾ സാധിപ്പാനും, അജ്ഞാനം നീങ്ങി സത്യവേദം പരക്കുവാനും, സത്യരാജാക്കൾതമ്മിൽ സമാധാനമായിരിപ്പാനും, ഇടത്തുകാരുടെ ഭിക്ഷുതങ്ങൾ നശിപ്പാനും, തിരുസ്സഭയെ വിട്ടുപിരിഞ്ഞവർ വീണ്ടുതിൽ പ്രവേശിപ്പാനും, പത്തം പട വസന്ത മുതലായവ നീങ്ങുവാനും, ശുദ്ധീകരസ്ഥലത്തിൽ സങ്കടപ്പെടുന്ന ആത്മാവുകളുടെ അവധി കുറുവാനും, ഇനിയും ഞങ്ങൾ ആർക്കെല്ലാം വേണ്ടി അപേക്ഷിക്കണമെന്നു നീ തിരുമനസ്സായിരിക്കുന്നുവോ അവരൊക്കെയും നിന്റെ വിശേഷാനുഗ്രഹങ്ങൾ കൈക്കൊള്ളുവാനും, നിന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട പുത്രൻ ഞങ്ങൾക്കുവേണ്ടി മിന്നിയ അമൃത തിരുക്കുത്തേയും അയാളുടെ പ്രിയ മാതാവനുഭവിച്ച അപൂർണ്ണനീയ വ്യാകുലതയേയും സ്വീവായുടെ ഫലം അ



നഭവിച്ച പരിശുദ്ധന്മാരുടെ അപേക്ഷകളേയും കുറിച്ചു ഞങ്ങളുടെ യാചനകളിൽ അർപ്പിച്ചതോന്നി കൃപ ചെയ്യേണമെന്നു നിന്നോടുഞങ്ങൾ അപേക്ഷിക്കുന്നു. ആമ്മേനീശോ.

ജപം ലോകപരിത്രാണാത്മംമനുഷ്യാനായി അവതരിക്കുന്നതിനും, മേദനാചാരം ചെയ്യപ്പെടുന്നതിനും, യഹൂദന്മാരാൽ വെറുക്കപ്പെടുന്നതിനും ഞെരുക്കപ്പെടുന്നതിനും, വഞ്ചകനായ യൂദാസിനാൽ മുത്തിററിക്കൊടുക്കപ്പെടുന്നതിനും, നിമ്ലതപവും ശാന്തതയുമുള്ള ആട്ടിൻകുട്ടിയെപ്പോലെ അന്ന.സ് കയ്യേറ്റാസ് പീലാത്തോസ് ഹെറോദേസ് എന്നവരുടെ മുൻപാകെ കയറുകയാൽ കെട്ടപ്പെട്ടു നിന്ദ്രമായി വലിച്ചിഴ്ന്നുപെടുന്നതിനും, കള്ളസ്സാക്ഷികളാൽ കുറ്റം ചുമത്തപ്പെടുന്നതിനും, ചമ്മട്ടികളാൽ അടിക്കപ്പെടുന്നതിനും, ദൂഷണങ്ങൾ ആരോപിക്കപ്പെടുന്നതിനും, തുപ്പപ്പെടുന്നതിനും, മുൾമുടി ധരിപ്പിക്കപ്പെടുന്നതിനും, നിന്ദിക്കപ്പെടുന്നതിനും, കണ്ണുകൾ കെട്ടപ്പെട്ടു ഞാണെന്നയാൽ അടിക്കപ്പെടുന്നതിനും, നഗ്നനാക്കപ്പെടുന്നതിനും, ക്രൂശിക്കപ്പെട്ടു രണ്ടുകള്ളന്മാരുടെ മദ്ധ്യേ നാട്ടപ്പെടുന്നതിനും, കയ്പുനീതം പുളിച്ചു ചാരായവും കുടിപ്പാൻ തരപ്പെടുന്നതിനും, തിരുമനസ്സായ എന്റെ ഇഴശോഭയെ, ഏറ്റവും അയോഗ്യനായ ഞാൻ ധ്യാനിക്കുന്ന അങ്ങെ പരിശുദ്ധ വ്യാകുലതയും വേദനയും വി. കുരിശും തിരുമരണവുംവഴിയായി നരകാഗ്നിയിൽനിന്നു ഏണെ രക്ഷിച്ചു;



നീ നല്ലകളനെ വിളിച്ചു സ്ഥലത്തേക്കു നയിപ്പാൻ
തിരുമനസ്സുകേണമെന്നു പിതാവിനോടും റൂഹാദ
ക്കദശായേടും കൂടി നിത്യമായി ജീവിച്ചു രാജ്യപരി
പാലനം ചെയ്യുന്ന ദൈവമായ നിന്നോടു ഞാന
പേക്ഷിക്കുന്നു. ആമ്മേൻ.



NIHIL OBSTAT.

Fr. Mathai Payapilly.

IMPRIMATUR.

T. Nedumkallel,
Vicar General.

*Ernakulam, }
7—3—'28. }*


Digital Library of Christianity in India
www.marggam.com

**A digital archive of Christian Art, Books,
Manuscripts & Manuals, Imagery Literature and Music.**

Support Our Ongoing Projects

- Marggam Digital Library of Christianity in India.
- Aramaic Project - Reclaim Syriac to Reaffirm Identity.
 - Encyclopedia of Syriac Chants.
 - Resources for Researchers.
 - Directory of Christian Songs.
- Christian Arts / Music Iconography.



C H R I S T I A N
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA
www.TheCMSIndia.org

An international forum for interdisciplinary discussion, and dissemination of
knowledge, on Art, Literature and Music of about
thirty million Christians in India