



Palmleaf Manuscript of Kutasa Pana

1960



CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

x632

ପ୍ରତି ଟଙ୍କା ୫୩-୫୨+୩୫=୧୦୩-୧୫୦୦

Complete

12. അവിന്ദന പരമ്പരയാണ് മഹാകവിയുടെ പ്രഭാവം എന്ന് അഭിപ്രായം ചെയ്യുന്നത്. അവിന്ദന പരമ്പരയാണ് മഹാകവിയുടെ പ്രഭാവം എന്ന് അഭിപ്രായം ചെയ്യുന്നത്.



CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

B. வீசினி, சுவாமி - 213

1897

கடி - G3 - 1260

complete

- B

பூர்வ
யோ

க

— ஸல்லிட்டு வாய்ந்து விடுவது வாய்ந்து குறைந்து விடுவது என்று அவி சுவாமி
ஷத்ராகார முத்தி நீதிமன்றத்தை விடுவது என்று அவி சுவாமி



CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA



www.marggam.com

Digital Library of Christianity in India



CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

www.TheCMSIndia.org

An international forum for interdisciplinary discussion, and dissemination of knowledge, on the music, art and dance of about thirty million Christians in India.

Support Our Ongoing Projects

- Marggam, Digital Library of Christianity in India.
- Aramaic Project - Reclaim Syriac to Reaffirm Identity.
 - Encyclopaedia of Syriac Chants.
 - Resources for Researchers.
 - Directory of Christian Songs.
 - Music Iconography.
 - Christian Art.