



CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

കൈതകുറി

(തൃശൂർ രാജനാഥൻ)

1966 & 1967

CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA



CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

J. M. J.

“What God hath joined together let no man put asunder”



(DIOCESE OF TRICHUR)

കെട്ടുകാഴ്ച, നമ്പ്. 4/66

സ്ഥലം. മേലാലുരുപ്പള്ളി
തീയതി 20-11-66

..... പള്ളി വ. വികാരി അച്ചൻ അവർകൾക്ക്
..... പള്ളി വികാരി.

ഈ ഇടവക മകൻ
ഈ ഇടവക മകൾ

ഇവർ തമ്മിലുള്ള വിവാഹ ഉടമ്പടി ക്രമപ്രകാരം പരസ്യം ചെയ്തതിൽ വിവാഹ മുടക്കുകൾ ഉള്ളതായി അറിവു കിട്ടിയിട്ടില്ലാത്തതിനാൽ ചെറുക്കളെ വിവാഹത്തിനു് കരുക്കി ഈ സാക്ഷിപത്രസഹിതം അയക്കുന്നു. നിയമാനുസരണം വിവാഹം നടത്തിക്കൊടുക്കുമല്ലോ.

തീയതി 21-11-66 പള്ളി വികാരി.
.....

CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA



CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

J. M. J.
"What God hath joined together let no man put asunder."

കടുകി, നമ്പ്. 4/67



(DIOCESE OF TRICHUR)



സഭാംഗം കരാഞ്ചി

തീയതി. 14-5-1967

..... പള്ളി ബ. വികാരി അച്ചനവർകൾക്ക്

..... പള്ളി വികാരി.

ഈ ഇടവക.....

..... മകൻ.....

ഈ ഇടവക.....

..... മകൾ.....

ഇവർ തമ്മിലുള്ള വിവാഹ ഉടമ്പടി ക്രമപ്രകാരം പരസ്യം ചെയ്തതിൽ വിവാഹ മുടക്കുകൾ ഉള്ളതായി അറിവു കിട്ടിയിട്ടില്ലാത്തതിനാൽ ചെറുക്കനെ വിവാഹത്തിന് കടക്കി ഈ സാക്ഷിപത്രസഹിതം അയക്കുന്നു. നിയമാനുസരണം വിവാഹം നടത്തിക്കൊടുക്കുമല്ലോ.

തീയതി. 15-5-1967

Fr. Thomas Vazhepilly പള്ളി വികാരി.

MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

Scanned by CamScanner



C H R I S T I A N
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

For further information
regarding this text

Please contact

library@thecmsindia.org

Please join the
'CMSI Benefactors Club'
and support the ongoing projects of
Christian Musicological Society Of India

-
- DIGITAL LIBRARY • ARAMAIC PROJECT
 - ENCYCLOPEDIA OF SYRIAC CHANTS
 - MUSIC ICONOGRAPHY • CHRISTIAN ART
 - RESOURCE FOR RESEARCHERS